

RESOLUCION C. S. N° 104

JOSÉ C. PAZ, 23 DIC 2020

VISTO

El Estatuto de LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE JOSÉ CLEMENTE PAZ aprobado por resolución del entonces MINISTERIO DE EDUCACIÓN N° 548 del 17 de marzo de 2015, la Resolución CS N° 84/2020; La Resolución CS N° 85-2020 y la Resolución N° 402/2020, el expediente N° 825/2020 del Registro de esta UNIVERSIDAD NACIONAL DE JOSÉ CLEMENTE PAZ, y

CONSIDERANDO:

Que mediante la Resolución CS N° 97/18, se aprobó el Reglamento de Gestión Académica para el Diseño, Seguimiento y Evaluación de Planes de Estudios de las Carreras de Grado y Pre Grado, cuyo artículo segundo establece que el "Consejo superior encomendará al Rectorado la conformación de una Comisión Técnica para el Diseño del Plan de Estudios de la Carrera".

Que mediante Resolución CS N° 84/2020 se dispuso que las carreras a crearse por este CONSEJO SUPERIOR que no presenten similitud disciplinar con los DEPARTAMENTOS ACADÉMICOS existentes, se administrarán bajo la órbita del RECTORADO, hasta tanto las mismas puedan integrarse a un DEPARTAMENTO ACADÉMICO que las incluya.

Que mediante Resolución CS N° 85-2020 se creó la Carrera del ámbito de Rectorado.

UNPAZ
M

Que mediante la Resolución Rectoral N° 402/2020 se conformó la Comisión Técnica para el Diseño del Plan de Estudios de la Carrera PROFESORADO UNIVERSITARIO DE EDUCACION ESPECIAL EN SORDOS E HIPOACÙSICOS

Que como consta en las actuaciones de la referencia, la Comisión Técnica elaboró el mencionado Plan de Estudios.

Que la SECRETARIA ACADEMICA ha tomado la intervención de su competencia.


Que la SECRETARIA GENERAL y la DIRECCIÓN DE ASUNTOS JURÍDICOS, dependiente de la SECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA han tomado la intervención de acuerdo a su competencia.

Que la presente medida se adopta en el ejercicio de las atribuciones conferidas por el inciso g) del artículo 63 del Estatuto de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE JOSÉ CLEMENTE PAZ, aprobado por Resolución del entonces MINISTERIO DE EDUCACIÓN N° 584/15.

Por ello,

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JOSÉ CLEMENTE PAZ

UNPAZ


RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Apruébese El Plan de Estudios de la Carrera PROFESORADO UNIVERSITARIO DE EDUCACION ESPECIAL EN SORDOS E HIPOACUSICOS

que como anexo I forma parte de la presente medida.

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y publíquese en el Boletín Oficial de la
UNIVERSIDAD NACIONAL DE JOSÉ CLEMENTE PAZ. Cumplido, archívese.


LIC. SANTIAGO MONACO
SECRETARIO
CONSEJO SUPERIOR
Universidad Nacional de
José Clemente Paz


ABOG. DARIÓ KUSINSKY
PRESIDENTE
CONSEJO SUPERIOR
Universidad Nacional de
José Clemente Paz

RESOLUCION C. S. N° 104 --

UNPAZ
M

ANEXO
RESOLUCION C. S. N° 04 -

PROFESORADO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN ESPECIAL CON ORIENTACIÓN EN SORDOS E HIPOACÚSICOS

1. Nombre de la carrera:

Profesorado Universitario de Educación Especial con Orientación en Sordos e Hipoacúsicos

2. Título que otorga:

Profesor/a universitaria/o de Educación Especial con Orientación en Sordos e Hipoacúsicos

Carga horaria total:

3.256 hs.

3. Modalidad de cursada:

Presencial

4. Requisitos de ingreso:

- Poseer título de nivel secundario, o bien ser mayor de 25 años sin título de educación secundaria, y completar los requerimientos establecidos en el artículo 7° de la ley 24521 y en la normativa institucional correspondiente.
- Haber completado el Ciclo de Inicio Universitario (CIU), o bien cumplir con los requisitos para la eximición del CIU establecidos en la normativa institucional correspondiente.

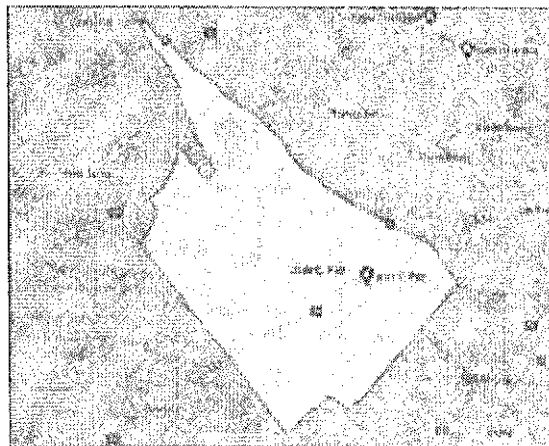
5. Unidad académica de gestión de la carrera:

Rectorado

6. Fundamentación del proyecto:

La UNPAZ y el sistema educativo provincial y local

José C. Paz es uno de los 24 partidos del Gran Buenos Aires (GBA). Geográficamente, se ubica en la zona noroeste de dicha región, a 35 km de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Cuenta con una superficie de 50,11km², que limita, al norte con el partido de Pilar; al oeste, con los de Moreno y Pilar; al sur, con los de San Miguel y Moreno; y al este, con los de Malvinas Argentinas y San Miguel. La Universidad Nacional de José C. Paz, se encuentra emplazada en el municipio homónimo, del que proviene aproximadamente un tercio de su población estudiantil. Los dos tercios restantes están conformados por estudiantes provenientes de localidades que configuran su zona de influencia Malvinas Argentinas, San Miguel, Pilar, Escobar, y Moreno.



Mapa de José C. Paz

Fuente: Google Inc

De acuerdo con los datos del último Censo, en 2010 la población total de José C. Paz alcanzaba a 265.981 habitantes. La mayor concentración se encontraba en el rango etario de 10 a 14 años, seguida por la franja de 5 a 9, componiendo una pirámide con una estructura extendida en los rangos entre 0 y 24 años, con fuerte presencia de niños, adolescentes y jóvenes. Esa población está actualmente en edad de haber ingresado o próxima a ingresar a los estudios superiores. La densidad poblacional del partido alcanzaba en el año 2010 los 5.319 hab/km² superando el promedio del AMBA de 2.694 hab/km². El porcentaje de hogares con Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) llegaba al 12%, encabezando la lista de partidos en relación con este indicador, muy superior a la media provincial de 4,1% de los hogares. Para 2020, y según las proyecciones del INDEC, los habitantes del municipio ascienden a 307.443 personas.

El Índice de Carencias Múltiples (ICM) elaborado por el Sistema de Monitoreo de Programas Sociales (SIEMPRO), con base en variables educativas y habitacionales indica que en José C Paz el porcentaje de población con ICM en los deciles 9 y 10 de población es de un 22,38%, alcanzando a 59.194 personas.

En cuanto a la situación educativa, la creciente demanda por educación requiere ser contextualizada en el plano nacional: desde la recuperación de la democracia la matrícula del sistema educativo creció de 2 a 5,1 millones de estudiantes. Los establecimientos educativos pasaron de 8.900 a 19.300, 67,4% de los cuales son estatales.

Según datos publicados del Censo Provincial de Matrícula Educativa 2017, en el distrito de José C. Paz existen 168 establecimientos educativos, en los que se encuentran matriculados 71.637 estudiantes. El 69% asiste a establecimientos públicos provinciales, mientras que el 31% lo hace en establecimientos de gestión privada.

Cabe señalar que el distrito de José C. Paz integra la Región Educativa IX, de significativa presencia en el sistema educativo provincial, ya que se encuentra dentro de las tres regiones con mayor número de alumnas y alumnos de Nivel Inicial, y es la primera de la provincia en relación con la matrícula de los Niveles Primario y Secundario. Entre los ciclos lectivos 2018 y 2019, la tasa de repitencia para el nivel primario en la región fue de 3,89%, levemente superior al nivel promedio de la provincia de Bs. As. (3,39). En la escolaridad secundaria, en cambio, se observa una situación inversa, ya que la repitencia en la Región IX fue de 8,65%, inferior al promedio provincial (9,97%). Otro indicador clave es el de la sobreedad, un indicador significativo en tanto registra la incidencia de la repitencia, el inicio tardío y la intermitencia en el abandono escolar. En el nivel primario la sobreedad asciende a un 10,85% de la

matrícula regional, superior a la media provincial de 8,74%. Del mismo modo, en la escuela secundaria la sobreedad resultó de 30,04% en la región, superando al guarismo promedio de la provincia (27,86%.)

Necesidades y vacancias

La oferta de formación en Profesores de Educación Especial para personas con discapacidad auditiva o visual es inexistente en la región IX, región en la que emplaza la Universidad.

En cuanto a otros tipos de discapacidad, las ofertas son escasas, están orientadas a la discapacidad intelectual y se ubican en distritos aledaños, en las localidades de Moreno y Bella Vista, a una distancia significativa del entorno distrital.

Al mismo tiempo, existe una demanda significativa para la cobertura de cargos, tanto en instituciones educativas del ámbito público como privado. La consulta con autoridades regionales y provinciales estableció que a menudo es preciso recurrir a la evaluación de antecedentes de docentes que no disponen de titulación específica para cubrir diferentes roles y funciones en el ámbito de la Educación Especial, dada la escasez de perfiles adecuados.

Por ende, es posible identificar un área de vacancia en la oferta de formación de Profesores de Educación Especial en las Orientaciones Sordos e Hipoacúsicos, Ciegos y Disminuidos Visuales y Discapacidad Neuromotora. Es por ello que resulta pertinente integrar la formación de Profesoras y Profesores de Educación Especial, con capacidad para intervenir en diferentes niveles educativos, a la oferta formativa de la UNPAZ.

Viabilidad de la creación del Profesorado Universitario de Educación Especial con orientación en Sordos e Hipoacúsicos: Antecedentes institucionales

La UNPAZ, en el Estatuto que la define y organiza como institución de Educación Superior, reconoce una serie de líneas de acción necesarias para el cumplimiento de sus objetivos, que la relacionan estrechamente con el sistema educativo local. Entre ellas: "Aportar al mejoramiento de los sistemas educativos específicos de la región promoviendo la capacitación y el perfeccionamiento de sus recursos humanos", "Aportar al mejoramiento de los sistemas educativos específicos de la región promoviendo la capacitación y el perfeccionamiento de sus recursos humanos" y "Mantener una vinculación permanente con la totalidad del sistema educativo".

Es desde esa perspectiva que esta casa de estudios viene desarrollando múltiples líneas de articulación con el sistema educativo local, que pueden sintetizarse en dos áreas de trabajo: la inclusión de la formación docente en la oferta formativa institucional y el desarrollo de acciones específicas de vinculación educativa.

La formación docente en UNPAZ: el Profesorado Universitario en Educación Física (PUEF)

La oferta educativa de la UNPAZ incorporó desde sus inicios la formación docente para todos los niveles educativos, a través de la creación del Profesorado Universitario en Educación Física. El PUEF, que procura formar profesores capaces de "Programar, organizar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje" en el área específica, viene desarrollándose desde 2013 con una matrícula en constante crecimiento. En los últimos cuatro años, el número de estudiantes que se inscribieron en la carrera se

incrementó en un 130 %, llegando en 2020 a 1843 inscriptos, develando un significativo interés de la comunidad local por una carrera de profesorado.

Desde su creación, este Profesorado viene desarrollando una intensa actividad que lo vincula al territorio local y a su sistema educativo, a través de la docencia, la investigación, la extensión y la integración comunitaria. Son ejemplos de esta articulación la realización de prácticas pre-profesionales en 127 escuelas de la región, así como en diversas organizaciones comunitarias del ámbito no formal e informal. También merecen destacarse la creación de la Diplomatura en Gestión del Deporte, la realización de múltiples acciones de capacitación para docentes del sistema educativo, la participación de la carrera en el proyecto Nexos -que incluyó la implementación de talleres para estudiantes y docentes de nivel secundario-, el desarrollo de diversos proyectos de investigación y extensión, y la participación en numerosos eventos relacionados con el deporte y la vida en la naturaleza a escala distrital y regional.

La Vinculación Educativa en UNPAZ

En 2016, en cumplimiento de las líneas de trabajo enunciadas en el Estatuto Universitario referidas en el apartado anterior se creó el Departamento de Vinculación Educativa en el ámbito de Dirección General de Desarrollo Curricular (Secretaría Académica).

Poco después, el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2019 (PDI) también estableció la articulación con el sistema educativo local como un área prioritaria de trabajo. En efecto, en el marco del objetivo que buscó la "Profundización de los vínculos de cooperación institucional de la UNPAZ en su región de influencia", las metas establecidas comprendieron la definición de "temas de agenda y planes de acción con establecimientos educativos", implementando acciones de capacitación para docentes de la educación obligatoria.

En este marco, se propició la inscripción de la Universidad como oferente de capacitación en el ámbito de la provincia de Buenos Aires y se impulsó la inclusión de los títulos emitidos por la institución en el Nomenclador Docente de la jurisdicción, a fin de permitir el ingreso de los graduados a la docencia.

Asimismo, desde 2015 en adelante se desarrollaron cursos y talleres para profesoras y profesores por iniciativa propia, y en el marco de programas nacionales como Nuestra Escuela, Universidad y Escuela Secundaria, Desarrollo Emprendedor y Nexos. La formación ofrecida incluyó a maestros y maestras, profesoras y profesores e integrantes de los equipos de conducción sobre temas muy diversos, que van desde saberes transversales como Educación Sexual Integral (ESI) o formación para el uso de aulas virtuales, hasta áreas o disciplinas que integran el currículum escolar tales como Matemática, Prácticas del Lenguaje, Educación Física o Trabajo y Ciudadanía. También se abarcaron tópicos relacionados con la gestión de las instituciones educativas: Responsabilidad Civil para directivos escolares, o temas relacionados con el acoso escolar y la resolución de conflictos, así como jornadas de trabajo con los Equipos de Orientación distrital sobre la problemática de la Orientación Vocacional. Recientemente, y en el marco de la suspensión de las actividades presenciales en todo el sistema educativo a causa de la pandemia por COVID 19, la propuesta de formación diseñada para los docentes de UNPAZ sobre Enseñanza Mediada por Tecnologías fue extendida a 3000 docentes formadores pertenecientes a Institutos de Formación Docente y Técnica y a Equipos Técnicos Regionales de Capacitación. También cabe mencionar que algunas acciones de capacitación tuvieron resultados complementarios. Es el caso del inicio de la colección UNPAZ Secundaria, que a través de la editorial EDUNPAZ, publicó secuencias didácticas elaboradas por docentes de nivel secundario, con el asesoramiento de docentes UNPAZ, destinadas a colegas de la región.

El PDI 2016-2019 también previó la “articulación con las instituciones de educación secundaria de la zona, para la promoción y facilitación del acceso a la UNPAZ”. Centrada en la difusión de la oferta académica, esta línea de trabajo incluyó la realización de eventos con estudiantes y docentes de nivel secundario, organizados por la Secretaría Académica y con la participación de los Departamentos Académicos. También implicó la publicación de materiales de difusión, la participación anual en numerosas exposiciones y ferias de Educación Superior de la región, la realización de visitas a establecimientos escolares y la organización de visitas de estudiantes y docentes a la UNPAZ, a solicitud de instituciones públicas y privadas. Recientemente tuvo lugar la realización de la Expo-carreras 2020 “Tu proyecto de vida después del secundario”, con carácter regional y en modalidad virtual, en la cual la UNPAZ participó a través de un conversatorio con su rector y con numerosos talleres.

Otra línea de trabajo definida en el PDI fue la “generación de espacios de articulación con estudiantes secundarios”. Es así que anualmente se organizan talleres de Orientación Vocacional para grupos de estudiantes que están finalizando el nivel medio, y se dictan talleres de apoyo a alumnos que necesitan rendir las últimas asignaturas.

Un capítulo aparte merece la realización del proyecto Uniendo Metas, que impulsado inicialmente por la Secretaría General de la UNPAZ, convoca anualmente a varios cientos de estudiantes para la simulación del modelo de la Organización de las Naciones Unidas, y se ha convertido en un evento esperado por estudiantes, docentes y familias de la región. En 2020, en el marco del ASPO y con el impulso de la Secretaría de Integración con la Comunidad y Extensión Universitaria se realizará de manera virtual.

El proyecto Nexos, que con financiamiento del Ministerio de Educación de la Nación dio continuidad al proyecto Universidad y Escuela Secundaria, impulsado desde 2014, brindó los medios para llegar con múltiples y diversas acciones a las escuelas secundarias de la región: desde 2017 se han realizado talleres para alumnos en escuelas secundarias como Oficios y profesiones del Futuro, Testeo de videojuegos, Rodaje en video-minuto, Desarrollo integral y saludable y Vocaciones Científicas, entre otros.

Otras acciones de vinculación educativa han sido la formulación de un proyecto en articulación con la Dirección de Vinculación Tecnológica (SECyT) y escuelas técnicas del distrito de José C. Paz para la realización de prácticas profesionalizantes por parte de estudiantes de escuelas técnicas; la inscripción de la UNPAZ ante el Consejo Asesor de la Dirección General de Cultura y Educación (COPRET) como oferente de prácticas profesionalizantes destinadas a los estudiantes de escuelas secundarias técnicas, la elaboración conjunta con las Universidades Nacionales Arturo Jauretche y de Moreno para la Enseñanza de la Matemática en los distritos correspondientes a cada casa de estudios, la organización de un taller sobre Trabajo y Género en articulación con el Instituto de Estudios Sociales en Contextos de Desigualdad (IESCODE), la articulación con escuelas de la modalidad Especial para facilitar el acceso a la UNPAZ de estudiantes con distintos tipos de discapacidad, la implementación de la oferta del programa Fines Deudores en articulación con el CENS 454 de José C. Paz, y la participación en la planificación y realización de numerosas actividades distritales y regionales con escuelas secundarias, instituciones de nivel superior y organizaciones comunitarias.

Asimismo, el desarrollo de las prácticas pre-profesionales de carreras como la Licenciatura en Trabajo Social, y ocasionalmente las Tecnicaturas en Producción y Diseño de Videojuegos también involucran un vínculo con escuelas del entorno, en las que los futuros graduados de UNPAZ realizan parte de sus prácticas.

Es importante destacar que las actividades que se describen en este apartado se definen en consenso con las jefaturas regionales y distritales, tanto del ámbito público como privado. Y muchas de ellas han sido respuestas a demandas y propuestas formuladas por inspectoras e inspectores.

En síntesis, esta relación intensa y variada con el sistema educativo local implica la construcción de un entramado orgánico y cotidiano con las autoridades provinciales, regionales y distritales, especialmente con la jefatura y el cuerpo de inspectores de la región IX. Y al mismo tiempo, muestra una comunidad universitaria que moviliza a todas sus áreas y recursos en la articulación con el sistema educativo de la región, sentando una base sólida para la ampliación de la oferta de carreras de profesorado.

Consideraciones político-pedagógicas

La educación es una de las prácticas sociales de mayor trascendencia en una sociedad democrática que aspira a superar las desigualdades e injusticias que la atraviesan. Históricamente inscrita y producto de las luchas y conquistas sociales, es reconocida por las leyes como un derecho humano, en una doble dimensión personal y social.

Como herramienta cultural, la educación supone procesos de pasaje y transmisión cultural entre las generaciones de manera de conformar un universo simbólico compartido y puesto a disposición del conjunto. Del mismo modo, esos procesos incluyen la recreación, reapropiación y crítica al patrimonio recibido, en una dinámica caracterizada por la doble exigencia de preservación y cambio. Como herramienta social la educación supone un proceso de redistribución del conocimiento y de los bienes culturales que en principio están sometidos a procesos de desigualdad y apropiación concentrada en determinados sectores sociales. La educación en tanto bien social favorece la construcción de sentidos y experiencias comunes, potenciando los lazos sociales, integrando a la sociedad y promoviendo sentidos de comunidad y pertenencia. Asimismo, la educación contribuye de manera sustantiva al desarrollo económico de una nación, favoreciendo la mejora de los niveles de bienestar social y comunitario. Finalmente, y como dimensión sustantiva de lo público, la educación permite el ejercicio de los otros derechos y la participación activa en la vida pública y en la defensa de los intereses colectivos. En este sentido, la educación como bien público y obligación del Estado, es constitutiva de la democracia.

En su dimensión personal, la educación favorece la apropiación de saberes y experiencias que nos permiten inscribirnos en una historia común y, a la vez, desarrollar los propios modos de entender y comprender la realidad. La educación favorece la proyección y concreción de proyectos de vida, en el marco del desarrollo comunitario, colabora en la comprensión de lo que nos acontece, ayudándonos a construir imágenes identitarias y sentidos de nuestra existencia.

La modernidad, como complejo proceso histórico, económico, social y cultural ha producido en el campo de los procesos de transmisión una creación original de la que somos herederas/os. La escuela ha sido el modo en que esta época ha resuelto el modo de educar de manera simultánea a las nuevas generaciones e incluirlas en la vida social política, cultural y productiva. Por ello, la institución escolar se vincula intensamente a proyectos, deseos y expectativas sociales. Su legitimidad para educar, se construye sobre la base de la autoridad del Estado y también sobre la aceptación social de que el espacio escolar es el más apropiado para el desarrollo de prácticas educativas que suponen procesos complejos y concurrentes cognitivos, socio-comunitarios, afectivos.

En nuestro país, el sistema educativo argentino se conforma y consolida de la mano de un Estado Nacional que logra la integración territorial y una conformación política liberal-oligárquica. En ella, el proyecto educativo se proponía a través de la educación obligatoria, sustantivas funciones de homogenización cultural, legitimación del orden político, construcción de una experiencia común, como así también, la conformación de las élites políticas por medio del nivel medio y superior.

La escuela argentina no puede pensarse al margen y como efecto de procesos pedagógicos y culturales en los que ciertos proyectos y visiones acerca de la educación prevalecieron por sobre otras visiones y proyectos, en este caso más plurales y sintónicos con una experiencia social popular. En este sentido, nuestro país, es parte de un continente histórica y geográficamente desmembrado en estados nacionales, constituidos al interior de complejas relaciones con las metrópolis, imperios o centros de poder de turno. Un continente en el cual los asuntos centrales del presente se caracterizan por la extrema desigualdad en la distribución de lo que se produce, la pobreza y el sufrimiento de vastos

sectores de su población. No son menores las controversias políticas y culturales que lo atraviesan y las explicaciones que hacia el interior del continente se producen sobre las causas de estos padeceres. La pregunta por los propios modos de comprender y explicar la realidad política, social y cultural son parte de este proceso que involucra a la escuela, su vinculación con la identidad nacional y su relación con proyectos emancipadores.

La escuela argentina no puede pensarse al margen y como efecto de procesos pedagógicos y culturales en los que ciertos proyectos y visiones acerca de la educación prevalecieron por sobre otras visiones y proyectos, en este caso más plurales y sintónicos con una experiencia social popular. En este sentido, nuestro país, es parte de un continente histórica y geográficamente desmembrado en estados nacionales, constituidos al interior de complejas relaciones con las metrópolis, imperios o centros de poder de turno. Un continente en el cual los asuntos centrales del presente se caracterizan por la extrema desigualdad en la distribución de lo que se produce, la pobreza y el sufrimiento de vastos sectores de su población. No son menores las controversias políticas y culturales que lo atraviesan y las explicaciones que hacia el interior del continente se producen sobre las causas de estos padeceres. La pregunta por los propios modos de comprender y explicar la realidad política, social y cultural son parte de este proceso que involucra a la escuela, su vinculación con la identidad nacional y su relación con proyectos emancipadores.

La educación especial en el marco de los modelos pedagógicos hegemónicos

Ante la consolidación de un modelo de homogeneización social y escolar, el sistema educativo no tardó en buscar alternativas para los estudiantes que mostraban dificultades para alcanzar los aprendizajes estipulados, entre quienes estaban las/os alumnas/os con discapacidades.

Respondiendo a esta necesidad, la Educación Especial comienza su recorrido a mediados del siglo XX y lo hace influenciada por criterios médicos. Los sujetos de esta modalidad fueron comprendidos de la mano de una serie de clasificaciones según etiologías, construidas desde un paradigma orgánico-biologicista, sin tomar en cuenta los aspectos educativos de las personas con distintas discapacidades. En este sentido, los estudiantes con discapacidad fueron considerados según las deficiencias sensoriales, intelectuales, físicas, psíquicas, excluidos del sistema educativo común, dejando la educación de dichas personas a "especialistas".

De la mano de estas concepciones las personas con discapacidad fueron consideradas objetos pasivos, sin demandas, sin opiniones, sin voz; sometidos a la decisión de los expertos, segregados del sistema educativo teniendo un plan de enseñanza específico diferente del resto de la población estudiantil. Dichos criterios produjeron un tipo de enseñanza basada en saberes acotados en términos curriculares producto de diagnósticos definitivos que concluían con un alumno sin posibilidades de cambio ni crecimiento, un "niño eterno".

Si bien la escuela especial fue creada para albergar a los estudiantes que no "podían aprender" en la escuela común. Paradójicamente, sus principios organizadores son los mismos : la homogeneización y la normalización. Adquiere el modelo organizacional de escuela graduada (en años o grados) y con el paso del tiempo evidencia los mismos problemas: la repitencia, que para dichas escuelas se renombra como permanencia, la baja intensidad de los aprendizajes logrados.

El avance de las luchas de las personas con discapacidad y el reconocimiento político de sus derechos impactan en los modos de concebir la educación. Las problemáticas relativas a la discapacidad recorrieron el camino de la negación al reconocimiento de la diferencia y del aislamiento en ámbitos

especiales segregados, hacia las tendencias actuales de reconocimiento de las diferencias con abordajes tendientes a la integración y más tarde a la inclusión educativa. La Ley de Educación Nacional (Ley N° 26.206) establece con claridad cómo debe estar estructurado el sistema educativo y cuál es la función de la Educación Especial.

La modalidad Educación Especial se inscribe en los conceptos de inclusión educativa y comprende una perspectiva de transversalidad al Sistema Educativo, para garantizar trayectorias integrales de los/as alumnos/as con discapacidad en base al currículum común. La democratización de los saberes, la inclusión de las diferentes historias, trayectorias, oportunidades culturales, a las que niñas/os adolescentes y jóvenes hayan podido acceder y la intervención sobre ellas sin producir exclusiones o estigmatizaciones de ninguna naturaleza. El derecho a la educación y a la inclusión de todos y todas, con diferentes medios de acceso, apropiación y construcción del conocimiento a partir del efectivo acceso, la continuidad escolar y el egreso.

La inclusión se presenta como un enfoque filosófico, social, político, económico y especialmente pedagógico para la aceptación y la valoración de las diferencias en una escuela que es de todas y todos y que se propone generar experiencias igualitarias en el acceso y apropiación de conocimientos que favorezcan la activa participación en la vida social, cultural, económica y política. La Educación Especial sigue enfrentando, no obstante, desafíos y debates no concluidos. La implementación de la Convención Internacional de los derechos de las personas con discapacidad es un camino que recién se comenzó a transitar. La misma se propuso entender la discapacidad como una construcción social basada en el acceso a los derechos humanos. Desde esta reflexión se acuñó el "modelo social de la discapacidad", el cual se centra en los procesos de interacción entre las personas con discapacidad y su entorno: principalmente en la movilidad, la libre comunicación y el acceso a la información.

Entender a la discapacidad como un conjunto de condiciones que responden a la interacción entre las características del individuo y el contexto social, supone no centrarse en la deficiencia del individuo, sino en sus potencialidades y en lo que pueda llegar a hacer mediante la eliminación de barreras contextuales y el apoyo necesario. Por eso, una medida prioritaria es revisar en todos los órdenes las barreras materiales y simbólicas existentes con el fin de eliminarlas, y prevenir futuras configuraciones de obstáculos e impedimentos para la participación de las personas con discapacidad en orden a sus derechos. Las políticas para transformar esas barreras deben apuntar a la realización de diseños universales, es decir, a resoluciones que pueden utilizar todas las personas lo que no excluirá la mención a las ayudas técnicas que puedan anticiparse.

Se trata de un proyecto educativo que teniendo en cuenta a todas y todos, permite actuar de manera positiva ante la diversidad del alumnado, reconociendo las diferencias individuales como otras tantas oportunidades para enriquecer la enseñanza para todos. Una propuesta pedagógica que genera los seguimientos y acompañamientos institucionales necesarios, los ajustes razonables en las propuestas y estrategias, teniendo en cuenta los criterios de participación plena, autodeterminación, interdependencia y autonomía. La calidad de vida de las personas con discapacidad requiere especial atención a las necesidades educativas que presentan; para ello es necesario y valioso el abordaje de los equipos desde la modalidad especial en esta tarea. El profesorado de la UNPAZ espera contribuir con su formación en este sentido

El desafío de construir un sistema educativo que pueda albergar la diversidad del alumnado, reconociendo las diferencias individuales como otras tantas oportunidades para enriquecer la enseñanza para todas y todos se torna una exigencia para las democracias latinoamericanas que requieren de hacer del reconocimiento de las distintas culturas, géneros, etnias e identidades, una propuesta pedagógica cotidiana.

La docencia como protagonista

En esta inscripción epocal, histórica y territorial la docencia cumple una función sustantiva en el desarrollo de las políticas educativas y en la construcción de la cotidianidad de las escuelas y el sistema educativo. Son las docentes y los profesores, protagonistas colectivos de prácticas educativas que se expresan en la vida en nuestras aulas y que entran las expectativas y proyectos sociales con la interacción y el intercambio con sus alumnos y la comunidad de referencia. En este sentido educar es una tarea compleja que involucra crecientes desafíos y exige un conjunto de saberes que no necesariamente se producen al ritmo y magnitud de los problemas que se enfrentan.

La transmisión de conocimientos en el marco de las instituciones educativas supone la transformación de esos saberes en contenidos escolares y una compleja reflexión teórica y práctica sobre las condiciones de su transmisión y apropiación en el seno de esa organización y a lo largo de los años, lo que le imprime a estos procesos rasgos propios. Es por ello que los saberes incluidos en ejercicio del trabajo de educar en la escuela, se construyen alrededor de la práctica de enseñanza, aquella que es desplegada por las maestras/os y la/os profesores. Práctica social que se construye y conforma a partir de múltiples saberes y experiencias, que se vertebran alrededor de la reflexión teórica sobre los modos de comunicar el conocimiento escolar a grupos de estudiantes. En este sentido, la enseñanza no puede ser pensada ni organizada como efecto mecánico de definiciones propias de otros campos del saber y de la experiencia social. Constituye una práctica históricamente situada, con relativa autonomía para generar las propuestas pedagógicas que resultan pertinentes para llevar adelante los procesos de comunicación del saber que no son abstractos sino que se producen y conforman en la organización escolar y el sistema educativo.

Enseñar es un trabajo que se desarrolla en el ámbito de lo público. Como tal supone el compromiso con los valores éticos y políticos que guían el desarrollo de sociedades que pugnan por ser más democráticas. Tal como venimos sosteniendo requiere una activa vinculación con los desafíos y problemas que la sociedad enfrenta, en nuestro caso, la disputa por una sociedad más igualitaria y por una comunidad que pueda alcanzar niveles de desarrollo y dignidad para todas y todos. Enseñar supone siempre tomar posición activa en los debates políticos, culturales, sociales de la época, desde una postura construida desde saberes y experiencias adquiridos en el transcurso de la propia formación y del ejercicio de la tarea.

Es por ello que entendemos a las/los docentes como trabajadoras/es de la educación y como agentes del estado. Como trabajadoras/es comparten las expectativas y luchas de su sector y se inscriben en una tradición de prácticas sociales y políticas que hacen a posicionamientos de defensa de la escuela pública, la garantía del derecho a la educación y la democratización del conocimiento. Como agentes del estado, tiene una responsabilidad pública que supone estar a la altura de las expectativas que la sociedad tiene para con la educación, las que demandan el cumplimiento de los deberes que la función exige y el compromiso con su mejora permanente.

Asimismo, los problemas pedagógicos que se enfrentan a la hora de hacer realidad el derecho a la educación de las niñas/os y jóvenes con discapacidad requiere que los docentes, en tanto trabajadores intelectuales, contribuyan a la producción de saber en el campo educativo, constituyéndose en una voz autorizada en el mismo. En este sentido el profesorado de educación especial de la UNPAZ espera contribuir a la generación de una identidad docente que, recuperando las mejores tradiciones pedagógicas y de enseñanza, pueda ser activa protagonista en la producción de conocimiento, a partir de proyectos de investigación educativa, en particular pedagógica y didáctica que amplíen el

conocimiento para abordar mejor los problemas que en la enseñanza de las personas con discapacidad se presentan.

Tal como se ha señalado con anterioridad, el contexto de la provincia de Buenos Aires y en particular el de la región IX es plural, heterogéneo y desigual. A la riqueza de expresiones culturales se le opone la desigualdad y la pobreza, que generan enormes desafíos a quienes cotidianamente enseñan en la escuela. Estos desafíos requieren de una enorme sensibilidad y empatía con los problemas que las niñas/os y jóvenes enfrentan en sus vidas y en las comunidades pero también, la confianza en las posibilidades que cada una y uno de ellos tienen para aprender en la escuelas si es que la misma puede organizarse para enseñarles a todas y todos. Se trata de recomponer el efecto simbólico de la educación y su enorme potencia por transformar para bien la vida de las personas. Se trata de una confianza construida sobre sólidas bases teóricas, fundamentada en la lectura y profundización de perspectivas de pensamiento y también, en la experiencia que, con las comunidades y los estudiantes pueden producirse.

La dimensión organizativa de la escuela. Una perspectiva colectiva del trabajo de enseñar

Lo explicitado para la docencia debe comprenderse dentro del marco en el que las/os docentes realizan su trabajo. En este sentido entendemos que la organización del trabajo docente y de los modos en que las instituciones educativa están configuradas para llevar adelante la tarea de educar no son simples datos que enmarcan esta labor sino que, por el contrario, son constitutivos de los modos, percepciones y prácticas que la docencia posee y que amplía o limita las posibilidades de transformación. En este sentido, comprender a las instituciones educativas como organizaciones que contemplan una particular forma de disponer su espacio, su tiempo, los grupos, el conocimiento permite considerar que la formación inicial requiere de superar una mirada individual de los problemas y de la enseñanza. Las dimensiones pública, colectiva e interpersonal del ejercicio de la docencia requieren ser puesta en práctica desde la formación inicial con experiencias que contribuyan a generar este modo colectivo de comprender la tarea, de afrontar los problemas, de resolver los mejores modos de intervenir.

Para el caso de los profesores de educación especial esta condición colectiva se hace claramente necesaria en la medida en que los procesos de escolarización de las personas sordas suponen esfuerzos coordinados entre profesores de educación especial, docentes de escuela, personal directivo, equipos de orientación. Estas prácticas expresadas en las definiciones de las configuraciones de apoyo que se generan, suponen la producción de condiciones de práctica, de interjuego de saberes y de gestión de la clase en los que los roles asignados a los docentes demandan ser modificados para dar espacio a una propuesta de enseñanza que no sólo tenga en cuenta la heterogeneidad de estudiantes sino que incluya la presencia de dos docentes en el aulas, o bien otras formas, plurales y variadas de proponer la tarea cotidiana en la escuela. Los modelos pedagógicos consistentes con estas condiciones no se encuentran en la tradición de las prácticas ya acuñadas sino por el contrario en una experiencia que se hace lugar junto con la sistematización de saberes que se producen en el seno de estas transformaciones.

En este sentido el profesorado de educación especial de la UNPAZ se propone una activa vinculación y trabajo colaborativo con las escuelas del territorio. No solo para contribuir en la formación de sus futuros docentes sino valorando las instituciones de la región como aquellas que enseñan también a formar a nuestros estudiantes. Es la intención del profesorado trabajar mancomunadamente con el sistema educativo de manera de que el trabajo pedagógico que en la universidad se genera, los proyectos de investigación y extensión que se desarrollen se generen desde el intercambio y el reconocimiento mutuo. Del mismo modo el profesorado de educación especial orientado en sordos e hipoacúsicos de la UNPAZ se propone establecer vínculos sostenidos con las universidades cercanas que forman en este campo y con las instituciones de educación superior para lograr niveles significativos de

articulación, potenciando las capacidades que cada una de estas instituciones posee, de manera de alentar una mayor sinergia en el sistema formador en su conjunto.

Consideraciones curriculares

El plan de estudios de este profesorado se enmarca en las leyes educativas nacionales y en las regulaciones del Consejo Interuniversitario Nacional. También tiene particularmente en cuenta las orientaciones que en materia de formación docente inicial ha elaborado el Instituto Nacional de Formación Docente. En este sentido, se nutre de las perspectivas y debates que este campo ha acumulado en las últimas tres décadas, y que han permitido construir un corpus de conocimientos y propuestas para la formación inicial, que entendemos han contribuido sustantivamente a su mejora. Por otra parte sus preocupaciones y fundamentos convergen con las que la provincia de Buenos Aires hace presente en sus normativas y documentos curriculares.

La formación docente inicial supone un tiempo caracterizado por múltiples aprendizajes y experiencias, a través de las cuales las y los estudiantes pueden progresivamente apropiarse de marcos interpretativos, prácticas y saberes que les permiten desarrollarse en la profesión docente. A lo largo de la carrera se espera que tengan la oportunidad de revisar sus propios marcos de referencia, interrogar sus supuestos y experiencias escolares para generar prácticas profesionales que sean desplegadas con márgenes crecientes de autonomía y solvencia.

Por otra parte el profesorado asume como contenidos y perspectivas de la formación aquellos que han sido incorporados, paulatinamente a las leyes nacionales y provinciales y que han enriquecido la agenda pedagógica al incorporar temas y visiones que fortalecen la justicia curricular: en este sentido la perspectiva de los derechos humanos, la educación y la memoria; la educación ambiental, la perspectiva de género, recuperada tanto como contenido transversal como específico de enseñanza en unidades curriculares tales como esi y sujetos de la educación entre otros; son parte de la propuesta formativa que, en el desarrollo curricular tendrán plena expresión

Del mismo modo el aprendizaje de las prácticas de lectura y escritura en contexto de estudio, las vinculadas a las prácticas académicas y las relacionadas con el ejercicio profesional son parte de los contenidos que los programas desarrollarán teniendo en cuenta la necesidad de un planeamiento de los mismos colectivo y progresivo, que tenga en cuenta el momento inicial, intermedio o egresante en el que se encuentren los estudiantes.

En este sentido, este plan de estudios entiende que la formación inicial de profesores universitarios de educación especial en sordos e hipoacúsicos requiere una sólida formación pedagógica y didáctica como así también una comprensión profunda de los procesos educativos y las instituciones en los que la misma se desarrolla. Superando paradigmas médicos y patologizantes pone el acento en la necesidad de que la formación docente recupere para sí la centralidad de los conocimientos de la realidad escolar, de los sujetos de la educación, de las estrategias pedagógicas y didácticas necesarias para que la enseñanza ocupe el centro de la escena.

Tal como lo prescriben las normas vigentes, este plan se conforma alrededor de cuatro campos curriculares:

- a. El campo de la formación general
- b. El campo de la formación pedagógica
- c. El campo de la formación disciplinar
- d. El campo de la práctica profesional docente

El **campo de la formación general** aborda temas y problemas que permiten al estudiante profundizar el conocimiento del mundo contemporáneo y en modo particular las problemáticas políticas, sociales y culturales de nuestro continente y Argentina. Se trata de abordar las grandes transformaciones de nuestra época, desde los cambios en mundo del trabajo, las construcción de nuevas identidades, los procesos de comunicación, las relaciones sociales, la incorporación de las tecnologías de la información y sus efectos, el rol del Estado, las tensiones de las democracias, la relación entre la escala local, nacional, regional y global, entre otros temas que hacen a la construcción de una posición cultural y política sobre los temas que atraviesan a nuestra sociedad y al mundo. Se comprende que un docente, en tanto trabajador de la cultura debe conocer y comprender estas cuestiones que inciden de manera sustantiva en la tarea de educar. Comprender los debates y tener voz propia en los mismos supone un conocimiento de la realidad social, cultural y económica que las unidades curriculares de este campo esperan generar. Asimismo integran la formación general propuesta la enseñanza de otra lengua.

El **campo de la formación pedagógica**: este campo comprende el estudio y conocimiento del sistema educativo en sus niveles y modalidades, las instituciones y los sujetos de la formación, así como la reflexión sobre los procesos de transmisión, y sus condiciones desde los temas y problemas centrales que constituyen la realidad educativa. Las unidades curriculares que conforman este campo están organizadas alrededor de saberes producidos por disciplinas constitutivas de las ciencias de la educación (la pedagogía, la psicología educacional, la didáctica, la política educativa) y a la vez, por recortes particulares del campo educativo que suponen la convergencia de saberes de diversas disciplinas: es el caso de unidades curriculares tales como Instituciones educativas, Sujetos de la educación, Currículum y enseñanza. Finalmente se despliegan en este campo los saberes y reflexiones que permiten analizar las características del trabajo docente y la conformación del rol en los distintos niveles del sistema educativo en una agenda pedagógica en la que se comprende como transversal la perspectiva de los DDHH, la perspectiva de género y la educación como derecho.

El **campo de la formación disciplinar específica**: en este campo se incluyen las cuestiones vinculadas con la orientación elegida, en este caso, la educación de personas Sordas desde una perspectiva de diversidad lingüística y plurilingüe. Se asume la visión socioantropológica de la Sordera como relación visual con el mundo y como experiencia inscripta en un grupo lingüístico-cultural, la comunidad Sorda. A su vez, se reconoce la posición de quienes se perciben como sujetos con discapacidad auditiva, siempre desde una orientación educativa. Conforman este campo las unidades curriculares que forman a los estudiantes en la planificación, desarrollo y evaluación de dispositivos educativos plurilingües, de procesos de enseñanza y de aprendizaje de orientación sociolingüística y educativa plurilingüe; en el dominio de la Lengua de Señas Argentina como lengua vehicular y que se enseña y además, en el abordaje de la lengua mayoritaria como lengua segunda y de otras lenguas extranjeras, en las didácticas específicas para las áreas de enseñanza y los abordajes propios de la orientación que se centran en la elaboración integrada de contenidos curriculares y lenguas. Forman parte de este campo problemáticas específicas de la enseñanza que constituyen contenidos transversales en la educación obligatoria tales como la educación sexual integral, la perspectiva de género, la enseñanza de la memoria y el pasado reciente y la educación ambiental.

El campo de la práctica profesional docente: abarca la reflexión y construcción de prácticas docentes en contextos macro, meso y micro educativos. Este campo incluye tareas de observación, planificación, intercambio, desarrollo y documentación de tareas de enseñanza en ámbitos comunitarios, escolares, y aúlicos acompañados de la reflexión colectiva y acompañada de los ensayos realizados, de la mano de profesores y docentes en ejercicio. Se propone acompañar a los estudiantes en espacios graduales de inmersión en los contextos laborales reales desde los aportes conceptuales y los saberes prácticos que las unidades curriculares proponen. Los contenidos transversales abordados en los campos precedentes vuelven a tomar importancia, al estar en contacto con las aulas reales. Aquí, la perspectiva de género, la educación sexual integral, la memoria histórica sobre los derechos de los sujetos se ponen en juego constantemente con la propuesta de enseñanza concreta que se lleva adelante. Es también una instancia de intercambio con los equipos docentes de la región y una aproximación inicial al ejercicio de la profesión, desde una posición de colaboración y aprendizaje.

7. Propósitos de la carrera

- Formar profesores y profesoras de educación especial comprometidos/as con la enseñanza y el derecho a la educación de niños/as y jóvenes sordas/os o hipoacúsicas/os en las instituciones educativas, así como en espacios socioeducativos, organizaciones sociales y comunitarias
- Favorecer el desarrollo de una identidad profesional docente en tanto trabajador/a de la educación y agente del Estado
- Promover una concepción colectiva del trabajo docente, consustanciada con los valores de la democracia, el respeto a los derechos humanos y la justicia social
- Brindar conocimientos y herramientas pedagógicas, didácticas, normativas, políticas y éticas, a fin de promover futuras propuestas de enseñanza justas e inclusivas para las personas sordas.
- Formar profesores/as de Educación Especial capaces de intervenir en el diseño de políticas y dispositivos de inclusión de estudiantes sordos o hipoacúsicos en las instituciones de educación común de los distintos niveles educativos y en ámbitos no formales.
- Ofrecer herramientas y conocimientos necesarios para la investigación y producción de nuevos saberes pedagógicos y didácticos en el campo de la educación de sordas/os e hipoacúsicas/os y educativo en general

8. Objetivos de la carrera

Que los estudiantes:

- Valoren la educación pública como herramienta fundamental en el desarrollo cultural, económico y político nacional.
- Conciban la enseñanza como una práctica pública, históricamente situada y comprometida con la democratización del conocimiento.
- Desarrollen capacidades para ejercer la docencia diseñando y coordinando propuestas de enseñanza; estrategias y recursos destinados a estudiantes sordos/as o con hipoacusia, en instituciones educativas de cualquier nivel y modalidad en contextos diversos

- Se apropien de las herramientas conceptuales y prácticas necesarias para analizar y comprender la realidad escolar y los problemas que se enfrentan
- Desarrollen la disposición para el trabajo con otros colegas, en las instituciones educativas u otras en las que desarrolle su tarea
- Analicen y conozcan roles que pueden asumir en diversas instituciones en el marco de procesos de inclusión y acompañamiento de niñas/os y jóvenes sordos/as. a partir de acciones coordinadas con el equipo profesional
- Valoren la participación de los estudiantes, las familias y las comunidades en la construcción de una propuesta educativa compartida y enriquecida
- incorporen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como herramienta tanto para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje como para el desarrollo de los procesos cognitivos propios y de las personas sordas en el contexto del sistema educativo formal y no formal y en contextos organizacionales y comunitarios

9. Perfil del/la graduado/a

Las graduadas y graduados del Profesorado Universitario de Educación Especial con Orientación en Sordos e Hipoacúsicos de la Universidad Nacional de José C. Paz poseerán sólidos conocimientos pedagógicos y didácticos requeridos para la enseñanza a estudiantes sordas/os o hipoacúsicas/os. En este sentido la propuesta académica les brindará las herramientas necesarias para identificar los requerimientos y necesidades de los y las estudiantes con discapacidad, a fin de poder seleccionar, diseñar y/o adecuar programas, estrategias y recursos para la enseñanza, en diferentes instituciones, situaciones y contextos socioculturales en los que participen personas sordas o con disminución auditiva.

Las y los graduados abordarán la discapacidad -tal como la define Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas y retomada en normativas nacionales e internacionales-, comprendiendo que la misma es *"un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás"* (Preámbulo, inc. e).

En este sentido, las profesoras y profesores de Educación Especial de la UNPAZ contarán con una formación integral que les permitirá asumir distintos roles en los equipos educativos desde los cuales construir las respuestas pedagógicas más pertinentes para sus estudiantes. Contarán con los conocimientos necesarios para identificar los distintos puntos de partida, los modos diversos de acceso al saber y los posibles puntos de llegada con respecto al conocimiento escolar, de manera de respetar la singularidad de los sujetos, superando tanto las miradas normalizantes y homogeneizadoras como las que construyen límites categóricos a los horizontes de posibilidad de las y los estudiantes.

Como docentes se formarán en una labor crítica y reflexiva, comprometida con la garantía de los derechos humanos y educativos de la ciudadanía, la formación integral de las personas y sus comunidades, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa. El Profesorado Universitario de Educación Especial de la UNPAZ forma un profesional que se reconoce como agente del estado, como intelectual y como trabajador de la educación, comprometido con el fortalecimiento de la educación pública y la enseñanza en diversos contextos, incluidos los que revistan mayor complejidad. Su formación les permitirá abordar los principales desafíos de la educación

contemporánea, comprendiendo a los sujetos que educa e interpretando los diversos contextos culturales y sociales en los que lleva adelante su trabajo con el fin de desarrollar una tarea que promueva la plena inclusión y la igualdad educativa, convencidos de las posibilidades de aprendizaje de todas y todos sus estudiantes.

Contarán con los conocimientos necesarios para formar parte de equipos de investigación, favoreciendo la producción de nuevos saberes y una continua mejora de las prácticas de enseñanza y de las estrategias de inclusión de personas con discapacidad auditiva en los niveles educativos. Asimismo, contarán con las herramientas necesarias para producir materiales y recursos educativos accesibles en diversos soportes y plataformas.

10. Alcances del título:

Actividades para las que resultan competentes

1. Planificar, implementar y evaluar procesos de enseñanza y de aprendizaje en las instituciones de la modalidad de educación especial y en instituciones de formación docente de nivel superior.
2. Diseñar, implementar y evaluar junto con los equipos docentes las estrategias necesarias para la inclusión de estudiantes sordas/os e hipoacúsicas/os en las instituciones de educación común de los distintos niveles educativos.
3. Desempeñar distintos roles de apoyo a la enseñanza y el aprendizaje establecidos por la autoridades educativas que las instituciones requieran para la inclusión de personas sordas e hipoacúsicas
4. Intervenir en la enseñanza temprana de niñas y niños sordas/os e hipoacúsicas/os
5. Asesorar en los aspectos relativos a la enseñanza a personas sordas e hipoacúsicas
6. Planificar, implementar y evaluar propuestas formativas en instituciones culturales y comunitarias.
7. Participar en actividades de investigación vinculadas a la educación en general y a la educación especial en particular.
8. Participar en el diseño y producción de materiales para la enseñanza y el aprendizaje.
9. Participar en acciones de formación continua de docentes en diversos temas vinculados a la educación especial y en particular vinculados a la sordera o hipoacusia

11. Estructura curricular

PRIMER AÑO							
Cod.	Campo de formación *	Unidad curricular	Regimen Anual/Cuat.	Cuatrimestre	Hs. semanales	Carga horaria total	Correlatividades
1	FG	Estado, conocimiento y educación	Cuatrimestral	1	4	64	
2	FG	Subjetividad, cultura y tecnología	Cuatrimestral	1	4	64	
3	FP	Pedagogía	Cuatrimestral	1	4	64	
4	FGE	Problemáticas de la educación para las personas con discapacidad	Cuatrimestral	1	4	64	
5	FDE	LSA I Nivel I	Cuatrimestral	1	4	64	
6	FG	Inglés I	Cuatrimestral	1	2	32	
7	FP	Pensamiento pedagógico latinoamericano	Cuatrimestral	2	4	64	3
8	FP	Psicología educacional	Cuatrimestral	2	4	64	3
9	FP	Curriculum y Enseñanza	Cuatrimestral	2	6	96	1, 3
10	FDE	Introducción a la Lingüística	Cuatrimestral	2	3	48	
11	FG	Inglés II	Cuatrimestral	2	2	32	6
12	FDE	LSA I Nivel II	Cuatrimestral	2	4	64	5

Carga horaria total 1° año: 720 hs.

SEGUNDO AÑO							
Cod.	Campo de formación	Unidad curricular	Regimen Anual/Cuat.	Cuatrimestre	Hs. semanales	Carga horaria total	Correlatividades
13	FDE	Seminario Bilingüe Comunidad Sorda	Cuatrimestral	1	2	32	17
14	FP	Sujetos de la educación inicial y primaria	Cuatrimestral	1	4	64	2, 8
15	FP	Sistema y Política Educativa	Cuatrimestral	1	4	64	1, 2
16	FDE	Enseñanza de la Matemática I	Cuatrimestral	1	4	64	9
17	FDE	Enseñanza de prácticas del Lenguaje I	Cuatrimestral	1	4	64	9
18	FDE	LSA II Nivel III	Cuatrimestral	1	4	64	12
19	FDE	Enseñanza de prácticas del lenguaje II	Cuatrimestral	2	4	64	17
20	FDE	Enseñanza de la matemática II	Cuatrimestral	2	4	64	16
21	FDE	Introducción a la Lingüística de la LSA	Cuatrimestral	2	4	64	10, 18
22	FP	Instituciones educativas	Cuatrimestral	2	6	96	3, 15
23	FP	Sujetos de la educación secundaria y superior	Cuatrimestral	2	4	64	14
24	FDE	LSA II Nivel IV	Cuatrimestral	2	4	64	18

Carga horaria total 2° año: 768 hs.

* Referencias:

FG: Formación General
 FP: Formación Pedagógica
 FDE: Formación Disciplinar Específica
 FPPD: Formación en la Práctica Profesional Docente

** Trabajo de Campo con optatividad temática en Curriculum y Didáctica, Sujetos de la Educación, Institución Educativa o Sistema y Política Educativa

TERCER AÑO							
Cod.	Campo de formación	Unidad curricular	Regimen Anual/Cuat.	Cuatrimestre	Hs. semanales	Carga horaria total	Correlatividades
25	FPPD	Trabajo de campo **	Anual	1 y 2	2,5	80	UC específica de aplicación del TC
26	FDE	Enseñanza de las prácticas del lenguaje en LSA	Cuatrimestral	1	4	64	19, 21, 24
27	FDE	Enseñanza de las Ciencias Sociales I	Cuatrimestral	1	4	64	9
28	FDE	Enseñanza de las Ciencias Naturales I	Cuatrimestral	1	4	64	9
29	FDE	Sociolingüística y Educación	Cuatrimestral	1	4	64	10
30	FDE	LSA III Nivel V	Cuatrimestral	1	4	64	24
31	FDE	Fundamentos de audiología y habilitación auditiva	Cuatrimestral	2	4	64	
32	FDE	Enseñanza de las Ciencias Sociales II	Cuatrimestral	2	4	64	27
33	FDE	Enseñanza de las Ciencias Naturales II	Cuatrimestral	2	4	64	28
34	FDE	LSA III Nivel VI	Cuatrimestral	2	4	64	30
35	FPPD	Taller de Práctica I	Cuatrimestral	2	4	64	14, 22, 23

Carga horaria total 3° año: 720 hs.

CUARTO AÑO							
Cod.	Campo de formación	Unidad curricular	Regimen Anual/Cuat.	Cuatrimestre	Hs. semanales	Carga horaria total	Correlatividades
36	FDE	Investigación en educación especial	Anual	1 y 2	2	64	9,25
37	FDE	Políticas públicas y discapacidad	Cuatrimestral	1	4	64	1,15
38	FPPD	Educación de personas con discapacidad múltiple y sordoceguera	Cuatrimestral	1	4	64	4
39	FDE	Enseñanza de prácticas del lenguaje plurilingües I	Cuatrimestral	1	4	64	19, 20, 21, 24, 27, 28.
40	FDE	Enseñanza de español como lengua segunda y extranjera	Cuatrimestral	1	4	64	10, 19, 29
41	FPPD	Taller de Práctica II	Cuatrimestral	1	4	64	35
42	FP	Trabajo docente	Cuatrimestral	2	3	48	15
43	FDE	Taller de narración literaria bilingüe y multimodal	Cuatrimestral	2	2	32	34, 39
44	FDE	Arte y educación: abordajes curriculares y didácticos	Cuatrimestral	2	4	64	9
45	FDE	Enseñanza de prácticas del Lenguaje plurilingües II	Cuatrimestral	2	4	64	39
46	FDE	Enseñanza de las prácticas del lenguaje de la oralidad en español	Cuatrimestral	2	4	64	10, 31
47	FPPD	Taller de Práctica III	Cuatrimestral	2	4	64	41

Carga horaria total 4° año: 720 hs.

*** Referencias:**

FG: Formación General

FP: Formación Pedagógica

FDE: Formación Disciplinar Específica

FPPD: Formación en la Práctica Profesional Docente

** Trabajo de Campo con optatividad temática en Currículum y Didáctica, Sujetos de la Educación, Institución Educativa o Sistema y Política Educativa

QUINTO AÑO							
Cod.	Campo de formación	Unidad curricular	Regimen Anual/Cuat.	Cuatrimestre	Hs. semanales	Carga horaria total	Correlatividades
48	FDE	Abordaje educativo de los problemas del desarrollo del lenguaje	Cuatrimestral	1	4	64	23
49	FG	Educación y Proyecto Nacional	Cuatrimestral	1	4	64	15, 37
50	FDE	Educación física y deporte para las personas sordas	Cuatrimestral	1	3	48	9
51	FPPD	Taller de aprendizaje y participación comunitaria	Cuatrimestral	1	2,5	40	7
52	FGE	Educación Sexual Integral: abordajes curriculares y didácticos	Cuatrimestral	1	3	48	23
53	FPPD	Taller de Práctica IV	Cuatrimestral	1	4	64	47
Carga horaria total 5° año: 328 hs.							

*** Referencias:**

FG: Formación General

FP: Formación Pedagógica

FDE: Formación Disciplinar Específica

FPPD: Formación en la Práctica Profesional Docente

** Trabajo de Campo con optatividad temática en Currículum y Didáctica, Sujetos de la Educación, Institución Educativa o Sistema y Política Educativa

12. Contenidos Mínimos

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Subjetividad, cultura y tecnologías

Las transformaciones sociales, económicas y culturales en el marco de las sociedades actuales. Diferentes perspectivas desde las ciencias sociales: posmodernidad, segunda modernidad, sociedad red, modernidad líquida, capitalismo cognitivo, sociedad informacional, entre otras. Nuevas dinámicas sociales contemporáneas y su impacto en las instituciones: cambios y continuidades. Las desigualdades sociales: abordajes en torno a los debates sobre crisis del estado, del trabajo y del sujeto, nuevas subjetividades. Desarrollo tecnológico y consumo. El problema ambiental

El aumento de la incertidumbre y el riesgo. Configuración de subjetividades. Incidencia de la época actual en la producción de subjetividades. Malestar en la cultura. Del mito freudiano al más allá de la estructura: marcas en el Otro, cambios en las condiciones del malestar: la familia en tanto vehículo de transmisión. Función del padre y de la madre. Posiciones del niño. Efectos sintomáticos de esa tensión entre lo individual y lo colectivo. Identificación e identidad.

Tecnologías y cultura digital: la construcción de identidades mediadas por las tecnologías. Formas de participación política y ciudadanía. Diferentes perspectivas de abordaje de la cultura digital y su impacto en las instituciones. Emergencia y masificación de los dispositivos digitales: aplicaciones, plataformas, comunidades y redes sociales. Interfaces y experiencia social con las tecnologías disponibles.

Estado, conocimiento y educación

El Estado y la constitución de los estados nacionales en la modernidad. Perspectivas acerca del Estado. Biopolítica y regulación estatal de la vida. La ciencia, las disciplinas y la producción del saber. El saber y los procesos de legitimación. La construcción de la hegemonía en la modernidad. La escuela como institución de encierro y la formación de ciudadanos/trabajadores.

El cambio tecnológico: la irrupción del mercado y el consumo como reguladores sociales. Perspectivas acerca de la incidencia de las tecnologías en la organización social emergente. Medio de comunicación: información y opinión. Información, opinión y procesos de naturalización. La construcción de la hegemonía en las sociedades contemporáneas. El papel de la política y la disputa por la distribución de bienes materiales y simbólicos. La cultura mediática y la formación de consumidores. La banalización del saber. El papel de la escuela en la transmisión del saber y la cultura y en la construcción de lo común. El conocimiento y la participación en la esfera pública.

Educación y proyecto nacional

Vinculación entre los proyectos político-productivos, de país y proyectos educativos. Educación proyecto nacional y cultura popular en perspectiva histórica: la cuestión de la educabilidad de los sectores populares en los orígenes de la educación pública: Belgrano, los proyectos educativos de los caudillos. El proyecto Sarmientino. La construcción de la identidad nacional. Universidad y proyecto nacional. Radicalismo. FORJA. La constitución del movimiento obrero El peronismo. La

educación y su vinculación con el mundo del trabajo. El voto femenino y la ampliación de la participación. La lucha de las mujeres. La concepción comunitaria de la vida social: la comunidad organizada. Las interrupciones a la democracia y los proyectos conservadores y neoliberales: dictaduras y represión: el neoliberalismo y sus expresiones de la década del 90 del siglo XX y últimos años de la segunda década de este siglo. La resistencia a la privatización de la educación. Los gobiernos Néstor Kirchner y Cristina Fernández y las leyes de ampliación de derechos: avances en el campo de los derechos de primera generación y de los educativos, reconstrucción del sistema educativo nacional, debates en torno a la inclusión y calidad educativa. Proyecto educativo, proyecto productivo sustentable e integración regional y latinoamericana. Proyecto educativo y feminismo.

Inglés I

Técnicas generales de lectocomprensión. Tipología de textos. Supraestructura y macroestructura de textos expositivos y descriptivos. Texto y paratexto. Ideas principales y secundarias. Marcadores del discurso. Comprensión oral de textos descriptivos técnicos. Escritura de resumen a partir de texto leído o escuchado. Producción oral sintética de texto leído. Producción escrita y oral de textos descriptivos e instructivos simples. Técnicas de aprendizaje de vocabulario. Sistema verbal. Tipología del sistema verbal. Modalidad. Frase nominal. Curaduría de recursos en redes sociales. Reflexión sobre la enseñanza de idiomas en educación especial.

Inglés II

Revisión de estrategias de lectura y escucha de textos descriptivos, narrativos y estudios de casos. Escritura académico profesional: Lectura y escritura simple de descripciones y narraciones de casos en educación. Consolidación de usos verbales: participios y gerundios. Voz pasiva como elección de escritura. Marcadores del discurso. Conectores. Coherencia y cohesión. Deixis. Recursos de la argumentación. Toma de notas de textos escritos u orales simples. Producción oral sintética sobre temas de la práctica docente.

CAMPO DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA

Pedagogía

La pedagogía como disciplina. Pedagogía y educación. La modernidad y el surgimiento de la pedagogía. El sujeto pedagógico y sus características. Educación y escolaridad. El surgimiento de la escuela como dispositivo de socialización y disciplinamiento. Enseñanza gradual y simultánea. Corrientes pedagógicas clásicas y contemporáneas.

La invención de la infancia en la modernidad. El sujeto alumno: la pedagogización de la infancia. Debates contemporáneos sobre el estatuto de la infancia. Consecuencias sobre la constitución del sujeto escolar. Disciplina y convivencia.

La escuela pública y el derecho a la educación. La ampliación de los derechos educativos en la cotidianeidad escolar. La inclusión socioeducativa y la construcción de la igualdad. El cuidado de las

trayectorias escolares y sus dispositivos: tutorías, orientación, clases de apoyo, entre otros. La inclusión de la discapacidad en la escuela.

El oficio de enseñar. El/la docente como agente de la transmisión de la cultura y el saber. Pedagogía y confianza. Las y los profesores/as y la producción del saber pedagógico. La relación pedagógica: de la homogeneización a las propuestas que parten de la heterogeneidad

El vínculo con las familias: la ruptura de la alianza tradicional escuela familias. El cuidado de niños y jóvenes como tarea común. La dimensión comunitaria de la enseñanza.

Pensamiento pedagógico latinoamericano

Educación, cultura y conocimiento. Historicidad de la relación individuo-sociedad: naturalización / desnaturalización del orden social y educativo, institucionalización, justificación y legitimación. La función social de la educación en la producción y reproducción de discursos y prácticas de conservación o cambio del orden social existente. Los principales problemas construidos históricamente desde los distintos paradigmas, tradiciones, matrices, epistemes, programas de investigación y corrientes del pensamiento social y su contexto de producción, en el mundo central y en América Latina. Discursos educativos. La educación latinoamericana y el contexto histórico social. El desarrollo y las dependencias. Conocimiento y análisis del pensamiento pedagógico latinoamericano a través de sus principales ideas y exponentes para la construcción de la educación de los pueblos. El desarrollo de la pedagogía latinoamericana y sus influencias del pensamiento educativo europeo y norteamericano. La educación como herramienta de emancipación en Latinoamérica. Contextualización e historicización de los vínculos entre campo educativo, proyecto pedagógico y proyecto político, económico y social. Perspectivas educativas actuales en Latinoamérica. Problemáticas socioeducativas hoy. Las transformaciones estructurales en las sociedades contemporáneas en Latinoamérica. La colonización pedagógica y la educación que concientiza y libera.

Psicología educacional

Perspectiva epistemológica: Relaciones entre psicología y educación. El problema de las relaciones entre discurso y prácticas psicológicas y educativas. Los objetos de estudio de la Psicología Educacional en el ámbito educativo. Psicología y desarrollo: teorías del desarrollo. Dimensiones del desarrollo: cognitivo, afectivo, social. Aprendizaje y aprendizaje escolar El aprendizaje escolar en las perspectivas conductista, sociocultural, psicogenética y psicoanalítica. Relación entre aprendizaje y desarrollo. Algunos problemas de las prácticas educativas abordables desde una perspectiva psicoeducativa. Las relaciones entre los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Abordaje psicoeducativo del "fracaso escolar". La hipótesis patológica - individual y la interpretación situacional. La discusión en torno a la categoría de "educabilidad". La patologización de la infancia y de la juventud El riesgo del reduccionismo y los efectos del aplicacionismo en las relaciones entre psicología y educación. De la hipótesis de déficit al análisis de los sentidos de lo escolar y las relaciones con el saber.

Curriculum y Enseñanza

Currículum, perspectivas sobre el currículum. Concepciones acerca de la construcción del currículum: su naturaleza histórica, social y política. Los cimientos del sistema educativo desde el currículum. El surgimiento del currículum escolar en la escuela moderna. El currículum en el proceso de descentralización de la educación en los 70 y 90. Tradiciones, continuidad y cambios curriculares. El conocimiento científico y el conocimiento escolar. El conocimiento escolar como selección cultural para

ser enseñado. Currículum y justicia social: el desafío de la justicia curricular. Clasificación y enmarcamiento de los contenidos educativos. La selección y organización de los contenidos a enseñar. Niveles de especificación del currículum escolar. Los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios. Los diseños curriculares de la provincia de Buenos Aires. Contextualización del currículum. La práctica como espacio de especificación del currículum. Prácticas de enseñanza y desarrollo del currículum. La enseñanza como campo de estudio. Perspectiva epistemológica y posicionamientos respecto al objeto de estudio. La enseñanza como actividad del docente. La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva de los profesores: enfoques de enseñanza. Las relaciones entre enseñanza y aprendizaje como problema teórico. Análisis y contraste de diferentes corrientes didácticas. Definición de la intervención y el papel de las decisiones docentes en cada corriente. Los aportes de la didáctica general y las didácticas específicas a la generación de los proyectos de enseñanza. La planificación de la enseñanza.

Sistema y política educativa

La política educativa como intervención estatal y disciplina. Configuración e implementación de las políticas educativas. Política educativa y planeamiento. Articulaciones intersectoriales. La política educativa como campo de estudio: perspectivas y desafíos.

Configuración histórica del sistema educativo argentino: estatalización del sujeto y homogeneización. Bases legales y constitucionales. El derecho a la educación como realización individual. Educación y constitución del Estado Nacional. Institucionalización de los niveles educativos. La formación docente y el mandato homogeneizador. El siglo XX y las políticas de democratización del acceso a la educación. La educación como derecho social. Las políticas educativas en el primer peronismo: expansión del sistema educativo e incorporación de nuevos actores sociales. Surgimiento de la formación para el trabajo y la educación técnica.

La irrupción del modelo neoliberal y la regulación de mercado. El Estado cuestionado: debates sobre la subsidiariedad o principalidad del Estado. Educación y dictadura: el proyecto educativo autoritario. Segmentación y diferenciación educativa. La modernización de la educación y la Ley Federal de Educación. La ley de educación superior. El papel de los organismos internacionales. Debates sobre la descentralización de la educación.

La perspectiva de la educación como derecho social y como bien público: Ley de Educación Nacional: bases principales regulaciones. La extensión de la obligatoriedad escolar como analizador de la política educativa. El financiamiento educativo como condición: leyes de Financiamiento Educativo y de Educación Técnica. La multiplicidad y ampliación de las políticas educativas en el periodo 2003-2015. Consolidación del neoliberalismo y políticas educativas 2016-2019.

Desafíos actuales: políticas de cuidado de la trayectoria educativa, políticas de desarrollo curricular, políticas de inclusión socioeducativa y de inclusión de la diversidad.

Sujetos de la educación inicial y primaria

Las infancias como construcciones históricas, sociales y culturales. Concepciones de infancia, familia y escuela en la modernidad. Infancias y paradigmas escolares en contextos de diversidad sociocultural y desigualdad. El cuidado y la educación infantil en las relaciones entre familia, escuela y comunidad.

La función de los adultos en la constitución subjetiva. Diferencia entre el rol y función. El cuidado amoroso y la humanización. Principales aportes de la psicología genética, cognitiva, sociohistórica y el psicoanálisis a la comprensión del desarrollo cognitivo social, afectivo y moral de la infancia

La importancia del juego en la infancia, infancias e interpelaciones desde las Identidades étnicas,

nacionales, de clase y géneros. Infancias y desigualdad. La niñez como sujeto de derecho. La participación infantil. La infancia y el mercado

El niño/a sordo/a o hipoacúsico/a: procesos de construcción de conocimiento y constitución subjetiva. Su socialización, transmisión y apropiación en espacios escolares familiares y comunitarios.

Diversidad sexual e infancias disidentes a la heteronormatividad. Debates actuales en torno a las infancias y las familias en las políticas sociales, educativas y las regulaciones normativas: Ley de Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes, Ley de Matrimonio Civil, Ley de Identidad de Género.

Instituciones educativas

Las instituciones educativas como objeto de estudio: lo organizacional y lo institucional. Perspectivas teóricas: las Instituciones como sistemas culturales, imaginarios y simbólicos. Teoría de las organizaciones. El concepto de organización y sus múltiples acepciones. Definiciones y modelos. Tipologías de organizaciones. La dimensión organizacional de las escuelas: administrativa, comunitaria y pedagógica. Dimensiones para la comprensión de las instituciones educativas: estructura formal e informal. La participación y la comunicación. Redes sociales: la escuela y las organizaciones de la comunidad. Los aspectos estructurantes del funcionamiento institucional: tiempo, espacio, tarea, roles, contexto y su traducción en usos y costumbres en lo cotidiano de la escuela. La autoridad, las normas y los sistemas de control. Pautas, prescripciones, contratos, división del trabajo, establecimiento de jerarquías y delimitación de plano de autoridad. Estructura y dinámica. Los actores institucionales. Relaciones de poder. El poder y el conflicto. Tipos de poder y los procesos de negociación. La participación en las instituciones educativas. Consejos de escuela y consejos de convivencia. Criterios de legalidad y legitimidad. La micropolítica de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones. Gramática institucional: La cultura institucional escolar. Similitudes y diferencias entre cultura y gramática institucional. Cultura e imaginario institucional. Las instituciones de nivel inicial, primario, secundario y superior en la provincia de Buenos Aires. Las instituciones de la modalidad de educación especial. Matrices fundacionales, formato escolar y régimen académico. Las instituciones educativas en escenarios transformados: tensiones y disputas.

Sujetos de la educación secundaria y superior

Las disciplinas que convergen en el estudio de la problemática del sujeto adolescente y adulto. La adolescencia y la juventud como construcción histórica, social y cultural. Desarrollo cognitivo, afectivo, psico-sexual, social y moral. La cultura del sujeto que aprende: culturas juveniles. Debates en torno del papel del mercado y las industrias culturales. Problemáticas juveniles: género, sexualidad, maternidad y paternidad, construcción de proyecto de vida, participación social y política, escolaridad, trabajo, ocio y tiempo libre. El/La joven y el adulto sordo/a o hipoacúsico/a: desarrollo cognitivo, afectivo, psicosexual, social y moral. Su socialización, transmisión y apropiación en espacios escolares y comunitarios. El/la joven sordo/a o hipoacúsico/a como sujeto de derecho.

La adolescencia como sujeto de derecho. Paradigma tutelar vs. Paradigma de la protección integral. La Convención Iberoamericana de Derechos de los Jóvenes. La escuela en el sistema de protección integral: el principio de corresponsabilidad.

Adolescencia y cultura escolar. El impacto de la obligatoriedad de la educación secundaria en el sujeto que aprende. Trayectorias teóricas y reales. Los indicadores educativos y el análisis de las trayectorias educativas a escala: promoción, repitencia, abandono, sobreedad. Dispositivos de cuidado de las

trayectorias escolares. La organización pedagógica e institucional de la escuela y las trayectorias estudiantiles. Escolaridad de baja intensidad e incidencia en las trayectorias escolares reales. La declinación de las formas tradicionales de autoridad y la construcción de nuevas formas de regulación del vínculo con las nuevas generaciones. La autoridad como construcción habilitante de procesos subjetivantes y emancipatorios.

Los jóvenes en el nivel superior. Identidades juveniles y elección de la profesión: entre la vocación y el pragmatismo. Las trayectorias formativas en el nivel. Los procesos vitales de los y las jóvenes sordos o hipoacúsicos y su papel en la definición de las trayectorias: la asunción de responsabilidades laborales, familiares y profesionales. Procesos de constitución de la subjetividad estudiantil: la construcción del oficio de estudiante. La enseñanza y la formación de capacidades requeridas en el nivel.

La condición adulta como construcción histórica, social y cultural. Etapas de la vida adulta. La educación de los adultos. Educación Popular, Educación Permanente. Enseñanza formal y no formal. La vejez como fenómeno subjetivo. Concepto de senescencia. Tercera y cuarta edad, cultura y educación.

Trabajo Docente

La docencia como sujeto histórico, social y económico. El papel del contexto y la época en la representación sobre el trabajo de enseñar. Su abordaje desde la perspectiva de la complejidad, los cuerpos y las culturas. Trabajo docente y perspectiva de género. Debates y perspectivas en conflicto sobre la tarea docente: trabajo, profesión, oficio y vocación.

Los sentidos de la tarea docente: conflictos que se diluyen y nuevos problemas y necesidades que caracterizan el proceso de trabajo docente en la actualidad. El trabajo como consecuencia de procesos y de luchas sindicales a lo largo del tiempo y su consecuente reflexión sobre la identidad docente. El trabajo como una categoría analítica: enseñanza y docentes como parte de la formación general de la sociedad. La producción del saber docente en el marco de la práctica educativa. El carácter político del trabajo docente y la disputa por el sentido de la educación pública y su construcción colectiva.

El puesto de trabajo, la jornada laboral, las condiciones y el medio ambiente de trabajo. Marco normativo y regulatorio: su impacto en el trabajo. El enfoque de riesgo de trabajo y la violencia laboral.

CAMPO DE FORMACIÓN DISCIPLINAR ESPECÍFICA

Problemáticas de la educación en las personas con discapacidad

La dimensión conceptual: La educación especial en la Argentina. Las concepciones de discapacidad a lo largo del tiempo y su efecto en los paradigmas educativos. Segregación, normalización, integración, inclusión. La modalidad de educación especial en las leyes educativas nacionales y jurisdiccionales. El impacto de la convención internacional de sobre los derechos de las personas con discapacidad y su efecto en el campo educativo. La integración como estrategia para la inclusión. Dimensión institucional: la modalidad y los niveles educativos. Las escuelas de educación especial y las escuelas pertenecientes a los niveles educativos; relaciones, tensiones, complementariedades. Diversificación de la enseñanza y la emergencia de nuevos roles profesionales. Dimensión curricular: la enseñanza en la modalidad de educación especial. Lo común y lo específico. La justicia curricular y el derecho al conocimiento. Las trayectorias

educativas en la modalidad: criterios y organización de trayectorias educativas de estudiantes con discapacidad en los distintos niveles del sistema educativo. Problemáticas y perspectivas de abordaje. La terminalidad educativa: nivel inicial-primario, nivel primario-escuela secundaria. La educación superior. La educación de las personas adultas con discapacidad

Lengua de Señas Argentina (LSA) I - Nivel I

La LSA como lengua natural. Mitos sobre la LSA. Características de la Comunicación en LSA. Comunidad Sorda como comunidad lingüística. Aspectos culturales de la Comunidad Sorda. La comunicación con personas Sordas. Gramática espacial y visual. Comunicación básica en el aula. Comunicación cotidiana para brindar información personal y de terceros. Primeros contactos. Diálogos de pedido de información. Tipos de preguntas (Q y del tipo sí/no). Descripción fonológica por extensión y morfosintáctica de la LSA. Rasgos manuales (RM) y rasgos no manuales (RNM). El alfabeto dactilológico. Narraciones simples sobre acciones cotidianas y habituales del entorno, en primera y en tercera persona. Descripciones sencillas de personas y lugares. Saludos. Identidad personal y social. Familia, hogar y vivienda. Comidas y hábitos diarios. Costumbres y hábitos comunitarios. Trabajo y Sociedad. Calendario, festividades y celebraciones. Expresión de la hora. Números cardinales: unidades, decenas y centenas. Aspectos fonológicos de la LSA: parámetros formacionales. Movimientos y Detenciones, Configuración Manual (CM), Ubicación (UB), Orientación (OR), Dirección (DI) y Rasgos No Manuales (RNM). Glosa. Uso de rasgos no manuales y de pronombres interrogativos manuales. Afirmación y negación. Rasgos no-manuales obligatorios y optativos. Enumeración y disyunción: Rasgos no-manuales obligatorios de género de sustantivos: frases nominales, incorporación de alfabeto manual A/O. Número de sustantivos: Frases nominales, flexiones numerales nominales (reduplicación e incorporación numeral). Uso del espacio con valor gramatical. Referencia personal: pronombres personales manuales y espacio con valor personal. Incorporación numeral en los pronombres personales. Verbos no deícticos: características morfológicas. Verbos deícticos de concordancia: características morfológicas. Verbos deícticos espaciales y locativos: características morfológicas. Referencias temporales. Expresión del presente y de pasado a nivel léxico. Contrastes aspectuales verbales y adverbiales: expresión de periodicidad, frecuencia, lapsos, períodos, frecuencias, lapsos, acciones habituales, períodos. La seña personal o el nombre en LSA. Hábitos domésticos de los sordos: timbre lumínico, uso de la tecnología, etc. Familia Sorda y familia oyente. La casa como construcción solidaria y comunitaria.

LSA I - Nivel II

Comunicación en el aula. Diálogos formales e informales, que expresen deseo, posibilidad y pedido. Narraciones de anécdotas personales propias y de un tercero. Secuencias instructivas básicos. Descripciones sencillas de lugares y objetos. Profesiones y acciones de los distintos ámbitos profesionales. El entorno escolar: personas, acciones, estudios y titulaciones. Tiempo libre (hobbies y entretenimientos, deportes). Comidas y recetas. Compras y actividades económicas. Lugares y medios de transporte. Números cardinales: millares y millones. Números ordinales. El uso del espacio y de los rasgos no-manuales en la gramática de la LSA: Verbos simples, verbos de concordancia flexionados y no flexionados y verbos de movimiento: morfemas CL (clasificador) como entidad, dimensión, instrumental. Verbos de concordancia inversa (del objeto al sujeto). El marcador de concordancia. Expresión de la posesión: orden sintáctico de constituyentes y lexemas posesivos. Expresión del pasado: flexión verbal, marcadores no-manuales de pasado, lexemas de pasado. Contrastes aspectuales en verbos y expresiones temporales: perfectivo, imperfectivo, habitual y continuativo. Conectores temporales en la narración. Expresión del futuro: futuro

próximo y lejano. Marcadores no – manuales de futuro y lexemas de futuro. La expresión de la modalidad: Expresar gusto, preferencia y aversión. Expresar consejos, obligación y necesidad. Verbos modales: gustar, no-gustar, odiar, deber, poder, querer. Uso de clasificadores (CL) en estructuras verbales y nominales. Vocabulario y expresiones. Sordera como dimensión cultural y comunitaria. Identidad colectiva y vida asociativa de las personas sordas. Actividades institucionales, deportivas y comunitarias en las asociaciones de Sordos. La comida en la familia y en los clubes de Sordos. La actividad laboral de los Sordos en Argentina.

LSA II - Nivel III

Diálogos formales e informales que expresen duda, obligaciones y prohibiciones. Entrevistas. Narraciones reales y ficcionales. Descripciones de objetos, personas y lugares. Textos instructivos: reglamentaciones. Tópicos vinculados a viajes: ciudades, provincias, países. Medio ambiente: climas, relieves, flora y fauna. Espacios públicos culturales y recreativos (Museos, monumentos, etc.). Educación. Cultura. Expresión del pasado real y del pasado ficcional: marcas textuales manuales y no-manuales. Contraste entre el aspecto perfectivo e imperfectivo de los verbos en las narraciones ficcionales. El discurso directo e indirecto: la toma de rol y el discurso en primera/tercera persona. RNM. Expresión de los contrastes modales de obligación y prohibición: verbos modales y flexión verbal de imperativo. Expresiones temporales y espaciales. Expresión de la modalidad: duda, probabilidad, seguridad. Verbos modales, marcadores manuales de modalidad y marcadores no-manuales. Períodos condicionales. Expresión de relaciones causales y temporales en la narración. Viajes y turismo en la comunidad Sorda. Actividades lúdicas y recreativas en las asociaciones y escuelas de Sordos. Manifestaciones artísticas y culturales de la Comunidad Sorda.

LSA II - Nivel IV

Narraciones históricas. Narraciones ficcionales: narraciones infantiles. Secuencias explicativas (definiciones, ejemplificaciones, desarrollo de un tema). Textos instructivos: experimentos. Tópicos vinculados a contenidos curriculares. Artes y Deportes. Medios de comunicación, páginas web y sitios de internet. Literatura: cuentos, poesías, nanas. Ética y ciudadanía. Léxicos y discursivos. Discurso directo e indirecto. Uso de estructuras con clasificadores para describir lugares y personajes. Expresión de Modalidad: grados de necesidad, de posibilidad y de compromiso con el contenido proposicional: verbos modales, marcadores manuales y no-manuales. Oraciones condicionales reales, irreales y probables: marcadores manuales, no-manuales y taxonómicos. Mecanismos gramaticales de elipsis personal. Sinónimos, hiperónimos, hipónimos. Estrategias lingüísticas para la cohesión textual: Conectores manuales y no-manuales narrativos y explicativos. Los relatos infantiles en las familias sordas.

LSA III - Nivel V

Secuencias explicativas en distintos géneros (comparación, aclaración e ilustración). Textos argumentativos básicos: opinión. Textos Publicitarios. Narraciones literarias: el chiste. Tópicos vinculados a temas escolares. Secuencias explicativas, expositivas, argumentativas en distintos géneros. Tópicos vinculados a temas escolares. Tópicos vinculados con Educación Sexual Integral. Perspectiva de género. Políticas de cuidado. Salud: prevención y recomendaciones. Derechos y ciudadanía. Política, cultura y literatura. Medios de comunicación masiva. Medios informáticos. Mecanismos gramaticales de elipsis personal. Mecanismos gramaticales y discursivos para la

expresión de la elipsis (anáfora y catáfora). Sustitución por sinónimos, por hiperónimos, por hipónimos, por señas generales. Estrategias lingüísticas para la expresión de estructuras comparativas: lexemas y uso del espacio. Construcciones simultáneas. La construcción del paratexto en la textualidad de las lenguas de señas. Discurso directo e indirecto. Uso de estructuras con clasificadores para describir lugares y personajes. Expresión de Modalidad: grados de necesidad, de posibilidad y de compromiso con el contenido proposicional: verbos modales, marcadores manuales y no-manuales. Estrategias lingüísticas para la cohesión textual: Conectores manuales y no-manuales. Comunidad Sorda: el humor. La comunicación colectiva y comunitaria digital y multimodal. Internet como espacio de creación, de difusión, de argumentación y de debate para la comunidad Sorda.

LSA III - Nivel VI

Secuencias argumentativas: discurso político y discurso científico (hipótesis, premisas y conclusiones). Opinión, polémica y debate. Secuencias explicativas: ejemplificación, analogía, conceptualización, síntesis, análisis. Texto literario: texto dramático cómico y poesía. Tópicos vinculados a temas escolares. Temas de interés general. Política: ciudadanía, democracia, golpes de estado, partidos políticos. Economía: países desarrollados vs países subdesarrollados. Marginación y discriminación. Situación Laboral: capacitación laboral, desocupación, sindicalismo, conflictos laborales. Etapas de la Vida: aspectos físicos, emocionales y sociales. Religiones: creencias y prácticas religiosas. Integración de tiempos verbales: presentes, pasados y futuros en un mismo relato. Uso de construcciones simultáneas. Oraciones condicionales. Marcas de enunciadores. Expresión de Modalidad: grados de necesidad, de posibilidad y de compromiso con el contenido proposicional: verbos modales, marcadores manuales y no-manuales. Estrategias lingüísticas para la cohesión textual: Conectores manuales y no-manuales. Secuencias cronológicas y causales. Estructuras metafóricas. La situación política de la comunidad Sorda argentina. La función de la confederación, asociaciones y clubes de Sordos en la política Sorda. Líderes y militancia Sorda. La representación social, legal y educativa de las personas Sordas en la Argentina y en el mundo.

Introducción a la Lingüística

Lengua y lenguaje. Niveles de análisis lingüístico. Enfoques de la descripción lingüística. El estructuralismo lingüístico. Lengua / habla. El signo lingüístico. El abordaje de la morfología y la sintaxis desde la perspectiva estructuralista. Las funciones del lenguaje. El enfoque generativo. La fonología, la morfología y la semántica como otros niveles de análisis. La perspectiva sistémico-funcional. Las teorías sobre el significado. Las teorías pragmáticas. Lingüística textual. El cognitivismo.

Seminario Bilingüe Comunidad Sorda

La visión clínica de la sordera como discapacidad y la perspectiva socioantropológica de la sordera. Noción de Comunidad Sorda. Historia de la educación de las personas sordas en el mundo y en Argentina. Historia de la Comunidad sorda en la historia social y de la educación. La lengua como derecho humano. La educación como derecho. Las formas de colonización. Las lenguas nacionales y las minorías lingüísticas. El Congreso de Milán y el oralismo. Historia de la Comunidad sorda argentina. La comunidad sorda argentina: influencias del Congreso de Milán. El modelo oralista. Las primeras escuelas para personas sordas. Las primeras asociaciones de personas sordas. La revitalización de la LSA. Colectivos y movimientos emancipadores. Deudas y búsquedas actuales.

Leyes, otras normas y políticas públicas en nuestro país y en especial en la provincia de Buenos Aires sobre la LSA y las personas sordas.

Enseñanza de la Matemática I

La enseñanza de la matemática en el diseño curricular de la PBA. La construcción del sentido de los conocimientos matemáticos a partir de la resolución de distintos problemas. La noción de problema como desafío cognitivo y la idea de modelización en matemática. Concepciones de los alumnos y decisiones de enseñanza. Usos de los números. Análisis de las propiedades del sistema de numeración decimal y diferentes sistemas de numeración. El campo aditivo y el multiplicativo. Cálculo exacto y aproximado, mental, algorítmico y con calculadora. Relaciones entre sistema de numeración, propiedades las operaciones y procedimientos de cálculo. Relaciones entre la multiplicación, la división y las relaciones de proporcionalidad directa. Relaciones proporcionales y no proporcionales entre distintos tipos de cantidades. El uso de contextos intra y extramatemáticos en la planificación de la enseñanza. Pertinencia y límites de las referencias al entorno cotidiano y de las manipulaciones concretas. Tipos de comprobaciones y modos de argumentar acerca de la validez de un resultado o un procedimiento que pueden utilizar los alumnos en la clase. La comunicación y la argumentación en la clase en grupos plurilingües. La enseñanza del número y las operaciones con números naturales en los documentos curriculares. Análisis de propuestas de enseñanza. Aproximación a las nociones de contrato didáctico y variable didáctica. La diferenciación entre el uso más o menos implícito de una noción en la resolución de un problema de su explicitación y consideración como objeto de estudio. La tarea docente en contextos de atención a la diversidad: el diagnóstico y la producción de actividades diferenciadas. Ajustes razonables en materiales y recursos de enseñanza La evaluación de los procesos de aprendizaje.

Enseñanza de la Matemática II

Usos de los números racionales: la medida y la división. Las escrituras decimales y el sistema de numeración. Propiedades de los números naturales y racionales. Continuidades y rupturas en el aprendizaje. Fracciones y expresiones decimales: comparación y procedimientos de cálculo asociados a distintas formas de escribir y descomponer los números. El lugar de las representaciones en el trabajo matemático. Los sistemas de unidades y las relaciones de proporcionalidad directa. Relaciones entre cantidades: variaciones proporcionales y no proporcionales en distintos contextos. Escalas y porcentajes. Producción e interpretación afirmaciones de carácter general y análisis de su campo de validez. Análisis de propuestas de enseñanza. Formas de interacción entre los alumnos y el conocimiento en el aula e intervenciones docentes. Secuencias de actividades: criterios para su organización. La evaluación de la enseñanza. Las relaciones entre problemas y la enseñanza de nociones espaciales, geométricas y de medida. Conocimiento del espacio: descripción de recorridos, croquis y sistemas de referencia. Formas, figuras y cuerpos: condiciones necesarias y suficientes para su caracterización. Diferentes formas y propiedades para caracterizar una figura. Noción de lugar geométrico. Las construcciones como problemas. Variables didácticas y recursos para alumnos con distintas necesidades. De las comprobaciones empíricas a los argumentos basados en propiedades. Medidas espaciales: perímetro, área y volumen. Independencia de su variación. De la comparación de figuras y el cálculo a la producción de fórmulas que expresan relaciones entre variables. Análisis de variaciones proporcionales y no proporcionales de perímetros, áreas y volúmenes en función de distintos datos. La planificación de la enseñanza: articulaciones entre ejes y con otros campos de conocimiento. Progresiones y trayectorias por ciclo. Ajustes razonables en materiales y recursos.

Enseñanza de prácticas del lenguaje I

Las prácticas del lenguaje. Lenguaje y lengua. Las prácticas sociales de lectura, escritura y oralidad en la escuela como objeto de enseñanza. Concepciones y enfoques en los Diseños Curriculares. La responsabilidad del estado y la escuela en la transmisión de la cultura escrita. Las prácticas del lenguaje y literatura en la Educación Inicial y primer ciclo de primaria. Diseño de diversas modalidades organizativas de situaciones didácticas de enseñanza de prácticas de oralidad, escritura y lectura en nivel inicial y primer ciclo de la escuela primaria La alfabetización en la Educación Inicial y Primaria: proceso de adquisición del Lenguaje escrito. La alfabetización en contextos de diversidad cultural y lingüística. Primera Lengua materna y segunda Lengua. Multilingüismo. Alfabetización inicial y fracaso escolar en primer ciclo. Situaciones didácticas en torno a la reflexión sobre el lenguaje Materiales de lectura: criterios de selección de materiales en diferentes géneros discursivos y en diversos soportes Libros y lectores en la biblioteca de sala y la biblioteca escolar.

Enseñanza de prácticas del lenguaje II

Las prácticas del lenguaje y la literatura en el segundo ciclo de la escuela primaria y en el primer ciclo de la educación secundaria. Las perspectivas curriculares Diseño de diversas modalidades organizativas de situaciones didácticas de enseñanza de las prácticas de oralidad escritura y lectura en el segundo ciclo de la escuela primaria. Situaciones didácticas en torno a la reflexión sobre el lenguaje Sistema de escritura, Ortografía, Gramática y normativa. Situaciones didácticas para el seguimiento y evaluación de los aprendizajes en el nivel primario: Relevamiento del punto de partida, Pausas evaluativas y criterios de corrección. Articulación entre el nivel primario y nivel secundaria. La enseñanza de las prácticas del lenguaje en la escuela secundaria, principales abordajes didácticos. Materiales de lectura: criterios de selección de materiales en diferentes géneros discursivos y en diversos soportes Libros y lectores en la biblioteca de sala y la biblioteca escolar

Enseñanza de las Ciencias Sociales I

El campo de las Ciencias Sociales: disciplinas del área, objetos de estudio, producción social del conocimiento. Perspectivas epistemológicas y discusiones teóricas actuales. Conceptos y problemas vinculados con la Geografía: espacio, territorio, paisaje, lugar, región, relaciones sociedad-naturaleza, configuraciones urbanas y rurales. Conceptos y problemas vinculados con la Historia: el conocimiento histórico, nociones de tiempo, duración, simultaneidad, proceso, memoria individual y colectiva; principales criterios de periodización. Conceptos y problemas vinculados con las dimensiones política, económica y cultural de la realidad social: democracia, igualdad, libertad, justicia; participación política y social; Derechos Humanos; Derechos de los niños y adolescentes. Estado y ciudadanía. Familias, grupos sociales, organizaciones e instituciones sociales, medios de comunicación. Diversidad social y cultural, problemáticas de género. Las ciencias sociales como área curricular: conceptos clave, abordajes didácticos y estrategias de construcción de conocimiento. La enseñanza de las Ciencias Sociales: sujetos, contenidos, problemas y desafíos. El Diseño Curricular Jurisdiccional. Principios explicativos y criterios de selección de contenidos para enseñar las categorías estructurantes: sociedades, territorios, culturas. La problematización, la interrogación y la integración como ejes organizadores de contenidos. Construcciones metodológicas: estudios de caso, cartografías, narrativas, memorias,

historia oral. La planificación didáctica y las prácticas docentes: unidades didácticas, proyectos, talleres, salidas a terreno, experiencias multimediales. La educación ambiental

Enseñanza de las Ciencias Sociales II

La construcción del campo de la Didáctica específica: objetos de estudio, problemáticas, principales líneas de investigación. Conceptos estructurantes de las Ciencias Sociales: sujetos sociales, tiempo histórico y espacio geográfico. Principios explicativos: multicausalidad, multiperspectividad, dinámica social, conflicto, intencionalidad de los sujetos sociales. Temario para el estudio y la enseñanza: población, tecnologías y medio ambiente; organización político-territorial de los Estados; globalización y regionalización; configuración y dinámica del territorio argentino y bonaerense. El mundo moderno. La conquista de América. La colonia y las luchas por la emancipación. Formación del Estado Argentino. Modernización e inserción en la economía mundial. La Argentina del Siglo XX: democracias y dictaduras, la historia reciente. El mundo del trabajo. Migraciones, xenofobia y discriminación. Organización política y socio-económica de la Argentina, la Provincia de Buenos Aires y el Municipio. El área de Ciencias Sociales en la escuela: fundamentación, propósitos y principales enfoques disciplinares y didácticos. El Diseño Curricular jurisdiccional y la relación área-disciplinas en la organización del espacio curricular. Selección, organización y secuenciación de contenidos; problematización y controversialidad. Construcción del conocimiento social: abordajes metodológicos y diversidad de fuentes (materiales, imágenes fijas y en movimiento, orales, escritas). El diseño de actividades y la elaboración de materiales de estudio. Las prácticas evaluativas: estrategias e instrumentos, enfoques formativos y colaborativos. Análisis de propuestas editoriales y portales multimediales para la enseñanza de las ciencias sociales.

Enseñanza de las Ciencias Naturales I

El campo de las ciencias naturales: disciplinas del área, objeto de estudio, el conocimiento científico como una producción social e histórica. Perspectivas epistemológicas sobre la producción del conocimiento científico, discusiones actuales. Relaciones entre perspectivas epistemológicas y concepciones de enseñanza de las ciencias naturales. El sentido formativo de las ciencias naturales en la educación inicial y primaria desde la mirada epistemológica, disciplinar y didáctica. La ciencia como conocimiento de referencia de la ciencia escolar: el tratamiento de los contenidos del área en la escuela primaria. Niveles de complejidad desde los que se aborda el estudio del mundo natural: fenomenológico y descriptivo; relacional; explicativo. La progresión de los contenidos a lo largo del Nivel primario. La estructura de la materia y su relación con el modelo corpuscular. Fenómenos que pueden explicarse desde esta perspectiva: las características de los materiales, estados de agregación, cambios de estado, las mezclas y las soluciones, los métodos de separación. Las transformaciones químicas y sus diferencias con las transformaciones físicas. La estructura de la Tierra y sus cambios. Teoría de la Deriva Continental: reconocimiento de causas de los fenómenos orogénicos, el vulcanismo, los terremotos y maremotos. Introducción de modelos explicativos: modelo de la tectónica de placas. Impactos ambientales de estos fenómenos. Diferenciación entre los de origen antrópico y los debidos a fenómenos y sucesos naturales. Formas de energía y sus transformaciones. Fenómenos físicos relacionados con la energía térmica y la energía eléctrica. Energías alternativas: energía nuclear y mareomotriz. Uso, conservación y degradación de la energía: impacto ambiental y económico. Las secuencias de enseñanza y su potencialidad didáctica. La diversidad de situaciones escolares de problematización. Instancias de explicitación de las ideas de los alumnos y su relación con la temática de trabajo. Las actividades de enseñanza: pertinencia

en relación con el contenido. Diversidad de actividades de búsqueda de información, organización y comunicación de los resultados. Las salidas didácticas y los recursos digitales como fuentes de información. La evaluación en la enseñanza: criterios de diseño y construcción de dispositivos.

Enseñanza de las Ciencias Naturales II

El área de ciencias naturales: el sentido de la enseñanza del área en el segundo ciclo y su expresión disciplinar en la escuela secundaria. Enfoque de la enseñanza. La historia de la vida y su biodiversidad: estudio de la Teoría Evolutiva. El fenómeno de la vida a lo largo de la historia: análisis comparativo de las distintas teorías (fijistas, transformistas y evolucionistas). Características y clasificación de los seres vivos. Las funciones biológicas en la diversidad de seres vivos. Concepto de adaptación al ambiente y evolución. La herencia de los caracteres adquiridos de Lamarck. La teoría de la selección natural de Darwin. Interpretación de las adaptaciones según estas teorías. Las ideas actuales acerca del proceso evolutivo. La relación entre la evolución de la estructura de la Tierra y la evolución de los seres vivos que habitan en ella. El planeta Tierra en el universo y los principios de la mecánica. Las leyes de la mecánica: modelos explicativos para interpretar la relación entre las fuerzas y el movimiento de los cuerpos. La caída de los cuerpos y la noción de peso. La fuerza de gravedad y del rozamiento. Ondas sonoras y luminosas, su emisión, propagación, reflexión y refracción. Origen del universo y los diferentes modelos cosmológicos. Características y evolución del sistema solar. El subsistema Tierra, Luna y Sol. Las actividades humanas desarrolladas en el espacio: análisis crítico. Análisis de los documentos curriculares de la jurisdicción: la progresión de los contenidos. Aspectos metodológicos de la enseñanza: el planteo de situaciones problemáticas; la búsqueda de información a través de la observación, la exploración y en especial el diseño de situaciones experimentales con control de variables; organización, registro y comunicación de la información; el uso de los modelos y analogías en la enseñanza de las ciencias naturales. Criterios para la selección de fuentes para la búsqueda de información. La evaluación en la enseñanza: criterios de diseño y construcción de dispositivos. La organización de la enseñanza en secuencias de actividades, unidades didácticas y proyectos. Análisis y diseño de propuestas de enseñanza desde los enfoques epistemológicos y didácticos.

Introducción a la Lingüística de la LSA

La inclusión de las Lenguas de Señas dentro del campo de la Lingüística. La constitución del campo de la Lingüística de las Lenguas de Señas. Estudios pioneros de Stockoe. Estudios de Liddell y Johnson y su modelo de transcripción. Espacio, cuerpo, mirada. El espacio señante. Gestualidad y Lengua de Señas. Niveles y unidades del análisis de las Lenguas de Señas. Rasgos manuales y no manuales. Lengua de Señas Argentina. Estudios de Massone y colaboradores en Argentina. Clases de palabras. Procesos morfológicos. Sintaxis. Géneros discursivos y tipos de secuencias textuales en LSA (narrativa, descriptiva, argumentativa, explicativa, instruccional y dialogal). Sistema de transcripción. Lenguas de señas, iconicidad y arbitrariedad. El modelo de Cuxac: léxico estándar, estructuras de gran iconicidad, transferencias. Introducción a los estudios cognitivos actuales sobre la Lengua de Señas Argentina.

Enseñanza de las prácticas del lenguaje en LSA

Adquisición de la LSA en las interacciones. Enfoque de prácticas del lenguaje: prácticas sociales, procesos cognitivos de lectura y escritura, construcción del código. Oralidad y escritura en LSA.

Videograbaciones en LSA como textualidad diferida. LSA como área curricular específica y como lengua vehicular de otras áreas curriculares como lengua primera. El Diseño Curricular y la Disposición de Áreas Específicas de la Modalidad (Anexo 6). LSA temprana centrada en la familia desde el Primer Ciclo del Nivel Inicial y Primer Ciclo del Nivel Primario. La enseñanza de la LSA en las interacciones. Los textos como punto de partida. Construcción del sentido de los textos. Planificación de la enseñanza en Nivel Inicial y Nivel Primario (Primer Ciclo) en el juego, en las actividades habituales, en el ámbito de la literatura, de la formación del estudiante, de la vida cotidiana y de la ciudadanía. Enseñanza del abordaje de la lectura de textos para aprender contenido y lengua. Enseñanza de estrategias de comprensión y producción. Evaluación de la oralidad en LSA y de la textualidad diferida en LSA. Reflexiones sobre el lenguaje en LSA. Segundo Ciclo del Nivel Primario: lengua de enseñanza en otras áreas curriculares y lengua que se enseña. Nivel secundario: LSA en las áreas curriculares y materias. El lugar de la traducción.

Sociolingüística y educación

El estudio del lenguaje en uso: el foco en la variación del habla. Variedades autónomas y heterónomas: revisando la noción de lengua. Variación del lenguaje y variación social. Lenguaje y cultura: del relativismo lingüístico a la etnografía del habla. Las ideologías lingüísticas y los prejuicios lingüísticos. Bilingüismo, plurilingüismo y translenguaje: de las prácticas cotidianas a las prácticas educativas. Diagnóstico sociolingüístico y educación. Modelos educativos bilingües y plurilingües. Diagnóstico sociolingüístico y gestión de lenguas en el aula. Modelos educativos para estudiantes Sordos y sordas: educación exclusivamente oral en español, educación intercultural plurilingüe (LSA- español-lenguas extranjeras) en escuelas de la Modalidad/escuelas de Nivel. Estructura curricular y organización institucional.

Fundamentos de audiología y habilitación auditiva

Anatomía funcional del oído. Fisiología del oído externo, del oído medio y del oído interno. Fisiología general de la vía y de la corteza auditiva. Audiología: definición y alcances. La audición y su relación con el desarrollo del lenguaje de modalidad oral (fónico). Relación de la audiología con los procesos de aprendizaje. Importancia de la audición como canal para el desarrollo del lenguaje oral (fónico). Patologías del oído externo y medio. Hipoacusias neurosensoriales. Tipos de pérdidas. Diferencias entre pérdidas auditivas según el momento de su adquisición. Métodos de medición de la audición subjetivos y objetivos. Audiometría tonal. Audiograma. Logaudiometría. Diferentes perfiles audiométricos. Equipamientos auditivos: audífonos, BAHA, sistemas FM, implantes cocleares. Habilitación auditiva: definición y objetivos. Terapia auditivo verbal: definición y objetivos. Diferencia entre habilitación y terapia auditivo verbal. Test de Ling. Implicancias y abordaje educativo del desarrollo de la oralidad en español por audición.

Investigación en educación especial

El proceso de investigación en educación. Investigación: diversidad de usos y sentidos. Tradiciones en la investigación en ciencias sociales: Pluralismo metodológico. La Investigación educativa. La investigación educativa de tradición en las ciencias sociales: Supuestos teóricos y epistemológicos.. La interpretación como proceso permanente. El dato y su naturaleza construida. Observación y entrevista. Biografías, narrativas y registro fotográfico. Acceso e intersubjetividad. La construcción

de registros etnográficos. Análisis de Investigaciones en el campo de la Educación Especial tributarias de estas tradiciones. La investigación didáctica.

La investigación educativa de tradición cuantitativa-extensiva Delimitación del trabajo de campo: unidades de estudio y unidades de análisis. El universo, la muestra. Tipos de muestreo y de diseños. Conceptos de validez interna y externa. Técnicas empleadas en las investigaciones educativas extensivas. Fuentes de datos secundarios: la estadística educativa. Análisis e interpretación de información estadística referente al campo de la educación especial.

El proceso de construcción de una investigación. El proceso de la investigación. Etapas y momentos. La elección del tema, construcción del problema. El conocimiento empírico y revisión de antecedentes o “estado del arte”. Diferencias en la construcción de proyectos de investigación en los abordajes cuantitativos y cualitativos. La lectura y el análisis de diferentes investigaciones en educación especial. Investigaciones en el campo de la educación especial: personas ciegas o de baja visión.

Políticas públicas y discapacidad

Breve introducción a las políticas públicas. Organismos responsables de las políticas sobre discapacidad a nivel internacional, nacional y jurisdiccional El observatorio de la discapacidad de ANDIS. La Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. Mecanismos de cumplimiento. Leyes nacionales y bonaerenses. Marco legal relacionado al tipo de situación de discapacidad. Análisis de los cambios en las concepciones de discapacidad: Del enfoque centrado en las “limitaciones” y compensaciones al modelo social de la discapacidad desde la perspectiva de la “emancipación”. Políticas y programas sociales vigentes en nuestro país en torno de la discapacidad: antecedentes y perspectivas. Análisis de las políticas públicas desde enfoques cualitativos e interpretativos. Las políticas públicas como forma de institucionalidad de la discapacidad y como una alternativa de transformación social. Las políticas de distribución y reconocimiento. Participación social de personas con discapacidad en el ciclo de políticas públicas. La relación entre Estado, mercado y problemáticas de la discapacidad. Las personas con discapacidad, sujetos de derechos. Las organizaciones de la sociedad civil. La intersectorialidad como alternativa de promoción y defensa de derechos. Problematicación del uso del lenguaje en las políticas públicas en discapacidad .Estudios estadísticos nacionales e internacionales vinculados a la discapacidad.

Enseñanza de las prácticas del lenguaje plurilingües I

Estructura curricular de escuelas de estudiantes Sordos en la Modalidad. Perspectiva pedagógica en escuelas de Nivel. Contraturnos. Fundamentación del español como lengua segunda para estudiantes Sordos. El Diseño Curricular y la Disposición de Áreas Específicas de la Modalidad (Anexo 6). Avances en el español por niveles de desempeño. Fundamentos psicolingüísticos de los procesos de lectura y escritura y su vinculación con el alfabeto dactilológico, la conciencia morfológica, relaciones ortografía-morfología y relaciones fonemas-grafemas. Enfoque de prácticas del lenguaje: prácticas sociales, procesos cognitivos de lectura y escritura, construcción del código en un modelo plurilingüe para estudiantes sordos. Oralidad y escritura en LSA y en español. Videgrabaciones en LSA como textualidad diferida. Nivel Inicial y Primer Ciclo del Nivel Primario. La enseñanza de las lenguas en las interacciones. La separación, la combinación y la alternancia de lenguas en el aula. Alfabetización inicial de niños sordos. Los textos como punto de partida.

Construcción del sentido de los textos. Focalización en el español escrito. El español escrito y las sistematizaciones gramaticales. El trabajo con el léxico. Articulación entre la oralidad en español, la LSA y el español escrito. La lectura a cargo del maestro, interactiva, guiada, a cargo de los niños. La escritura-traducción por dictado, colaborativa - conversacional y autónoma. Planificación de la enseñanza en Nivel Inicial y Nivel Primario (Primer Ciclo) en el juego, en las actividades habituales, en el ámbito de la literatura, de la formación del estudiante, de la vida cotidiana y de la ciudadanía. Proceso didáctico. Enseñanza del abordaje de la lectura de textos para aprender contenido y lengua. Enseñanza de estrategias de lectura y escritura. El proceso de escritura. Interlengua y evaluación de la producción escrita. La valoración de prácticas entre lenguas. La interpretación/traducción entre lenguas y culturas.

Enseñanza de las prácticas del lenguaje plurilingües II

El bilingüismo y la alfabetización como procesos complejos, incrementables y permanentes. Segundo Ciclo del Nivel Primario en escuela de la Modalidad/escuela del Nivel. Nivel secundario y contraturnos. El Diseño Curricular y la Disposición de Áreas Específicas de la Modalidad (Anexo 6). Avances en el español por niveles de desempeño. Prácticas del Lenguaje en el ámbito de la literatura, del estudiante, de la vida cotidiana y la ciudadanía. Proceso didáctico. Articulación entre la oralidad en español, la LSA y la lectura y la escritura en español. Lugares de LSA y el español escrito en las secuencias de enseñanza. Focalización en el español escrito. Enseñanza del abordaje de la lectura de textos para aprender contenido y lengua. Enseñanza de estrategias de lectura y escritura. Las sistematizaciones gramaticales del español como lengua segunda. Contrastes con la LSA. Secuencias de enseñanza bilingües. Enseñanza integrada de lenguas y contenidos disciplinares de todas las áreas/materias. El proceso de escritura. Interlengua y evaluación de la producción escrita. La valoración de las prácticas entre lenguas. Introducción de lenguas extranjeras. Nivel Superior y alfabetización académica; planificación de la enseñanza de perspectiva plurilingüe. La interpretación/traducción entre lenguas y culturas.

Enseñanza de español como lengua segunda y extranjera

La enseñanza de segundas lenguas y extranjeras. Diferencias con primeras lenguas. Niveles de desempeño. Enseñanza de estrategias y prácticas de comprensión, producción, interacción y reflexión en la clase. El lugar de la gramática en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Concepto de interlengua. El español como segunda lengua segunda y extranjera desde un enfoque de prácticas del lenguaje para la enseñanza. Contenidos gramaticales abordados desde la sistematización propia del español como lengua segunda y extranjera. Abordaje del léxico. Secuenciación de contenidos y orientaciones didácticas diferenciadas para niños, jóvenes y adultos. Materiales.

Taller de narración literaria bilingüe y multimodal

La voz de la visualidad. La espacialidad del sonido. La oralidad en LSA. De lo general a lo particular. Escena-Personaje-Gesto. Metáforas visuales. Imágenes. Cuerpo-Espacio-Mirada. Relaciones espaciales. Tiempo, emoción e intención. Matices. Narrador-Personajes. Desdoblar, componer, interactuar. Estar, mirar y construir el espacio. Clasificadores y complementos manuales. Entre lenguas: trasposiciones, complementos. Técnicas y recursos expresivos. Herramientas narrativas de

la Comunicación No Verbal. Prosodia. Composición. Esqueleto narrativo. Narración escénica, recursos visuales. El cuerpo-imagen, fotografía corporal, ritmo. Simultaneidad y alternancia. De la escritura a la oralidad. Microrrelato, libro-álbum.

Arte y educación: abordajes curriculares y didácticos

Arte, historia y filosofía: Movimientos y teorías en el arte. El arte y la epistemología. La estética. La interpretación. Arte, cultura y sociedad: El arte como un hecho social. Teorías, fines y funciones del arte. Condiciones sociales de la creación. Arte, psicología y educación: La génesis de la experiencia estética. El desarrollo artístico en los niñas y niños. La Educación Artística: marcos conceptuales de los diferentes lenguajes: Música, Artes Visuales, Teatro y Danzas. Las artes audiovisuales: Las nuevas formas del arte en las artes combinadas. Arte multimedial. La educación artística en los documentos curriculares de los distintos niveles educativos. Enfoques didácticos en la Educación Artística. Distintas corrientes vinculadas a los lenguajes artísticos. Reconocimiento del contexto multicultural en que se inscriben las producciones artísticas. El eje de la apreciación artística. El eje de la producción artística. Experimentación con los recursos que brindan los diferentes lenguajes.

Enseñanza de las prácticas del lenguaje de la oralidad en español

La enseñanza de las prácticas del lenguaje de la oralidad en español como lengua segunda. El Diseño Curricular y la Disposición de Áreas Específicas de la Modalidad (Anexo 6). La enseñanza como área curricular específica en la escuela de la Modalidad y como lengua vehicular. La comprensión, la producción y la interacción. Integración de especificidades didácticas vinculadas con la habilitación auditiva y con modalidades visuales de adquisición. Implicancias y abordaje educativo del desarrollo de la oralidad en español por audición. El desarrollo de la oralidad en español a partir de la lectura y de la LSA. Planificación de la producción oral a cargo del hablante. Interlengua y revisión de la producción oral. Fenómenos de translenguaje entre la oralidad en español, el español escrito y la lengua de señas. Planificación de propuestas de enseñanza comunicativas para la oralidad en español como lengua segunda. Enseñanza de fines específicos. Propuestas en los distintos Niveles educativos en la escuela de la Modalidad/escuela del Nivel. La oralidad en español en otras áreas/materias. Implicancias en la alfabetización inicial.

Abordaje educativo de los problemas del desarrollo del lenguaje

Comunicación, lenguaje, subjetividad y educación. La competencia comunicativa y sus componentes. Dificultades que se pueden manifestar en cada una de las funciones del lenguaje. Observación y registro. Trastornos de la comunicación, del lenguaje y del habla. Trastornos primarios y secundarios del lenguaje. Trastornos de aprendizaje ligados al lenguaje: dislexias, disgrafías, discalculias. Distintos abordajes en los trastornos de la comunicación y del desarrollo del lenguaje. Los abordajes de los trastornos del lenguaje. La mirada educativa ante las dificultades en la comunicación y el lenguaje. Abordajes pedagógicos de los trastornos de la comunicación y del lenguaje en el contexto áulico. Los Diseños Curriculares. El papel del contexto en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje. Intervención educativa pragmática, fonológica, fonética, semántica y .

Intervención en los componentes morfosintácticos en las propuestas de enseñanza. Sistemas personalizados de comunicación aumentativos y alternativos: conceptualización e implementación.

Educación Física y deporte para las personas sordas

Dimensiones ética y política de las prácticas corporales. Adquisición, evolución y desarrollo de las habilidades motrices básicas. Construcción del esquema corporal y de las percepciones espaciotemporales en el niño sordo. La comunicación corporal. El aprendizaje desde la perspectiva del sujeto: los diferentes ritmos, actitudes, intereses frente al objeto de conocimiento. La Educación Física en los distintos niveles educativos. La clase de Educación Física, las actividades al aire libre y campamentiles. Creación y utilización de diversas estrategias y materiales. Las prácticas pedagógicas escolares en los distintos niveles obligatorios de enseñanza. Participación del área de Educación Física en la escuela de la Modalidad y en la Propuesta Pedagógica de Inclusión (PPI). Experiencias directas de campo. El niño/joven con sordoceguera: estrategias y recursos para el desarrollo de la clase de Educación Física. Distintos tipos de comunicación y consideraciones a tener en cuenta en relación con la Educación Física y a la práctica deportiva. El deporte y la Recreación como Derecho. Situaciones específicas para la práctica de los deportes. La importancia y necesidad del deporte y la recreación en las personas con discapacidad auditiva. El deporte escolar, recreativo, terapéutico y competitivo. Programas deportivos, características reglamentos, objetivos y recursos. Prácticas deportivas de la comunidad Sorda argentina e internacional. Confederación Argentina Deportiva de Sordos (CADES).

Educación Sexual Integral: abordajes curriculares y didácticos

La educación sexual integral. Objetivos y perspectivas de su inclusión en la escolaridad obligatoria. Marco legal de referencia Ley N° 26150 de Educación Sexual Integral y la Ley Provincial N° 14744. Políticas públicas y derechos sexuales y reproductivos. Marco jurídico de las políticas públicas de protección de la niñez y la adolescencia.

El complejo proceso de construcción de la sexualidad: sexo, género, cultura, identidad, identidad sexual, orientación sexual. Construcción socio-histórica y filosófica del patriarcado Construcción de la subjetividad: Etapas del desarrollo psicosexual. Sexo, género e identidad. El papel de la escuela Aspectos Psicosociales: su importancia en las relaciones interpersonales. Aspectos que pueden incidir en el proceso de tomar decisiones en la adolescencia y juventud: presión de grupo de pares y del entorno, presiones derivadas de los mandatos socioculturales de acuerdo al género, consumo de alcohol y otras sustancias y decisiones relacionadas con el cuidado personal y de la pareja. La incidencia de estos aspectos en las formas de decidir por ej. el inicio de las relaciones sexuales; la maternidad y paternidad. Modos de resolución de conflictos en la vida cotidiana. Comunicación: expresión de sentimientos y emociones: elementos facilitadores y obstaculizadores. Distintas maneras de expresar los afectos y sentimientos. Tipos de vínculos. Diferentes modos de relacionarse con los pares, la pareja, la familia: Relaciones de acuerdo y respeto/afecto y cuidado/ de dependencia control y/o maltrato físico o verbal, discriminación. El acoso escolar/bullying. Internet y vínculos virtuales. Internet y cuidado de la intimidad. Aspecto Biológico: Conocimiento del cuerpo: su anatomía y fisiología sexual. Sexualidad y reproducción humana. Anticoncepción. Fecundación. Procreación responsable. Aspectos vinculados con la salud: Conceptualizaciones acerca del proceso salud-enfermedad-atención cuidado, la prevención y promoción de la salud. Infecciones de transmisión sexual; VIH-SIDA.. La relación de la ESI con procesos de promoción de la salud. Situaciones de vulneración de derechos. El maltrato. Abuso sexual. Obligaciones de la escuela ante el maltrato y abuso.

La ESI en los diseños curriculares de nivel inicial, primario y secundario. Contenidos y propuestas de enseñanza. La ESI en la rutina del aula, el lenguaje y los materiales didácticos. Abordaje de situaciones incidentales, cotidianas, disruptivas. Desarrollo sistemático de contenidos transversales en las distintas materias. La voz de los colectivos de personas con discapacidad. Construcciones discursivas sobre temas de perspectiva de género y ESI en LSA.

CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Trabajo de campo¹

El proceso de exploración en el marco del trabajo de campo. El diseño del trabajo de campo. Delimitación de una pregunta para la indagación. Construcción del marco teórico. Fundamentos teórico-metodológicos de las técnicas e instrumentos de exploración. Unidad de análisis. Niveles de análisis. El análisis de los datos. El informe final de la indagación: redacción. Coloquio de presentación. Contenidos específicos de la unidad curricular elegida para realizar el Trabajo de Campo.

Taller de práctica I

Los proyectos de inclusión en el sistema educativo: identificación, caracterización y problematización. Observación de experiencias de inclusión educativa con alumnos/as sordos/as e hipoacúsicos/as en instituciones con diferentes características y modalidades. Los diseños curriculares y la planificación en las instituciones. Pautas de trabajo del docente de Educación Especial en relación con las propuestas grupales e individuales y experiencias de enseñanza conjunta.

La observación y la entrevista como instrumento de relevamiento de información y como dispositivo didáctico. Realización de entrevistas a docentes y alumnos y observación de espacios institucionales. Encuestas a la comunidad educativa. Prácticas de escritura de registros e informes.

Taller de práctica II

Realización de experiencias profesionales focalizadas con niños y niñas sordos/as e hipoacúsicos/as de Nivel Inicial en instituciones de Modalidad de Educación Especial y en experiencias de articulación entre escuelas dependientes de las direcciones de nivel y las dependientes de la Dirección de Educación Especial. La enseñanza y las relaciones educativas en el aula de las escuelas de Educación Especial. El aula de Educación Especial como espacio de circulación de saberes. Caracterización de equipos transdisciplinarios.

Experiencias profesionales focalizadas: Planificación, implementación y reflexión sobre ellas. Planificación, acción. Observación y retroalimentación de pares. Construcción y resolución de incidentes críticos. Procesos de investigación sobre la propia práctica: observación y registro. El registro narrativo y la práctica reflexiva personal y grupal.

¹ Unidad curricular con optatividad temática en Curriculum y Didáctica, Sujetos de la Educación, Institución Educativa y Sistema y Política Educativa

Taller de práctica III

Realización de experiencias profesionales focalizadas con niños y niñas sordos/as e hipoacúsicos/as de Nivel Primario en instituciones de Educación Especial y en experiencias de articulación entre escuelas dependientes de las direcciones de nivel y las dependientes de la Dirección de Educación Especial. La enseñanza y las relaciones educativas en el aula de las escuelas de Educación Especial. El aula de Educación Especial como espacio de circulación de saberes. Caracterización de equipos transdisciplinarios.

Experiencias profesionales focalizadas: Planificación, implementación y reflexión sobre ellas. Planificación, acción. Observación y retroalimentación de pares. Construcción y resolución de incidentes críticos. Procesos de investigación sobre la propia práctica: observación y registro. El registro narrativo y la práctica reflexiva personal y grupal.

Taller de práctica IV

Realización de experiencias profesionales focalizadas con adolescentes y jóvenes sordos/as e hipoacúsicos/as en la Educación Secundaria y Superior. La enseñanza y las relaciones educativas en grupos de estudiantes de Educación Secundaria con proyecto de inclusión educativa y en Centros de Formación Integral. Criterios para el diseño de proyectos. Planificación de unidades temáticas y proyectos de aula: componentes. Elaboración, diseño e implementación de Proyectos Pedagógicos de Inclusión. Elaboración e implementación de la planificación en el marco de microexperiencias en el Nivel Superior, la Formación Profesional y la Educación de Jóvenes y Adultos/as.

Narrativas pedagógicas y otras modalidades de práctica reflexiva. La producción de saber sobre la enseñanza en la modalidad especial.

Taller de aprendizaje y participación comunitaria

Introducción a la Educación popular. La educación como relación dialógica. Pedagogía basada en la participación. Experiencias educativas de los Movimientos Sociales. Definición de comunidad y "lo comunitario". Elementos y dimensiones. Vida en común y desarrollo comunitario. Comunidad y organización. Comunidad de prácticas. Dimensiones de la práctica comunitaria: compromiso mutuo y repertorio compartido. Práctica como apropiación y reinención Participación y organización. El derecho a conocerse y reconocerse en la comunidad. Concepto de experiencia. Saber como reconstrucción colectiva de sentidos. Representaciones sociales y procesos comunicacionales de creación de sentidos sociales. Naturaleza discursiva de la experiencia social. El derecho a la participación en las normas nacionales, provinciales y municipales. Niveles, tipos y esferas de la participación. La participación desde una perspectiva de género. Organización, diseño, gestión y evaluación de proyectos realizados con la comunidad. Los proyectos de extensión y voluntariado universitario como experiencias de participación y formación

ANEXO
RESOLUCION C. S. N° 104

creación de sentidos sociales. Naturaleza discursiva de la experiencia social. El derecho a la participación en las normas nacionales, provinciales y municipales. Niveles, tipos y esferas de la participación. La participación desde una perspectiva de género. Organización, diseño, gestión y evaluación de proyectos realizados con la comunidad. Los proyectos de extensión y voluntariado universitario como experiencias de participación y formación